AÑO IX — Núm. [redacted] BUENOS AIRES, Domingo 23 de Julio de 1922 PORTE PAGO

4a. ED[redacted] **Crítica** 10 páginas

"Dios me p[redacted] vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EN ESPAÑA SE ACTIVAN LOS PREPARATIVOS PARA AGASAJAR AL DOCTOR ALVEAR

LA SITUACIÓN POLÍTICA DEL CANCILLER ALEMÁN DOCTOR WIRTH ES SUMAMENTE DELICADA

LAS TROPAS IRREGULARES DE IRLANDA COMETEN DESMANES Y SAQUEAMIENTOS -- EL GENERALISIMO BURGUETE REVISTO EN TETUAN LAS TROPAS ESPAÑOLAS

Preparativos de la visita del doctor Alvear a España

EN LA FRONTERA SERA ESPERADO POR EL MINISTRO DE ESTADO DOCTOR FERNANDEZ PUDA

MADRID, 23—El día 26 saldrán para San Sebastián con objeto de esperar al doctor Alvear en la frontera el ministro de Estado señor Fernández Prida, y el jefe del gabinete diplomático del ministerio de Estado, don Servando Crespo y Bocolo.

EL DIA DE SU LLEGADA A SANTANDER SERA DECLARADO FERIADO

MADRID, 23—El 1o. de agosto, día de llegada del futuro presidente argentino a Santander, será declarado feriado. Se prosiguen con actividad los preparativos para tributar una espléndida recepción al doctor Alvear.

Todos los edificios públicos y particulares serán engalanados con los colores españoles y argentinos. Durante todas las horas del día varias dandas de música recorrerán las calles de la ciudad.

(Especial)

ECOS DE LA VISITA A LONDRES

LONDRES, 23—"The South American Journal dedica al doctor Alvear un elogioso artículo en el que elogia su carrera política y su ilustre abolengo, Agrega en sus comentarios que el futuro presidente argentino, en su reciente visita a Londres, fué recibido con todos los honores debidos a su alta investidura y en testimonio de reconocimiento por las amigables relaciones comerciales y financieras entre la Gran Bretaña y Argentina.

Dice que su permanencia en París le permitió, como ministro plenipotenciario, entrar en contacto con los grandes asuntos internacionales, facultándolo para ejercer una influencia valiosa en la marcha de los diversos problemas pendientes de la vida económica. Termina diciendo que esa visita reportará positivos beneficios para las cordiales relaciones entre los dos países.

(Havas)

La situación en Irlanda

LOS DIARIOS LONDINENSES HACEN NOTAR LOS PERJUICIOS CAUSADOS POR LOS REBELDES IRLANDESES.

LONDRES, 23—Los diarios de esta capital hacen notar el costo enorme de los perjuicios causados por los incendios y el bombardeo de los rebeldes irlandeses.

(Havas)

LAS TROPAS IRREGULARES COMETEN DESMANES Y SAQUEAMIENTOS

DUBLIN, 23. — Han sido asaltados, por bandos armados de las tropas irregulares, todos los Bancos del Sur de Irlanda,, en Dundolk, apoderándose de varios centenares de libras esterlinas. Han sido detenidos tres de los asaltantes.

(*Especial*).

DUBLIN, 23. — Se sabe por informaciones oficiales que Limerik ha caído en poder de las tropas del Estado Libre de Irlanda.

Después de un violento bombardeo, la ciudad tuvo que soportar varios incendios ocasionados por las fuerzas irregulares que incendiaron varios edificios antes de abandonar la ciudad.

Las tropas del Estado Libre tomaron cincuenta priisoneros y se apoderaron de gran cantidad de municiones y equipos. Las bajas de los irregulares alcanzan a veinte muertos y numerosos heridos.

(*Especial*).

EL GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE DE IRLANDA HA HECHO ALGUNAS DECLARACIONES

DUBLIN, 23. — Las fuerzas del Estado Libre de Irlanda no cejarán en sus esfuerzos por sofocar el movimiento subversivo, hasta que no haya quedado sólidamente establecida la autoridad del Gobierno Irlandés. En una declaración publicada recientemente en esta ciudad, se lo afirma así, diciendo textualmente la declaración oficial:

"La seguridad y el bienestar futuro del país dependen de la supresión del poder de los irregulares. Una paz fundada sobre un compromiso con las fuerzas sublevadas sería una paz excesivamente costosa para la Nación irlandesa."

La declaración contiene el siguiente resumen de la situación actual del país:

"La fuerza nacional domina en todos los doce condados de Leinster ,así como en Monaghan y Cavan, en Roscommon, Leitrim y Clare. Encuentran oposición todavía en Donegal y Sligo y una tarea algo más seria en Galway, Limerik y Tipperary, mientras que Waterford, Cork, Kerry y Mayo se hallan en poder de los irregulares. En estos condados, el pueblo está en su gran mayoría en favor del Tratado, y los irregulares no dominan allí por otra autoridad sino por la de la fuerza armada. En lugar de someterse al veredicto de esa mayoría, los oponentes al Tratado han declarado la guerra contra todo el país".

La situación política del canciller alemán Wirth es sumamente delicada

NUEVA YORK, 23—Una correspondencia llegada telegráficamente de Berlín al diario "The World" dice así:

"El hecho de que la soberanía financiera de Alemania haya pasado completamente a manos de la comisión de contralor de los aliados queda evidenciado por la aceptación, por el canciller Wirth, del memorándum de la comisión de garantías, a raíz de la cual el ministro de hacienda se ve maniatado de tal modo que no podrá hacer gastos mayores de 500.000 marcos papel por mes, sin permiso especial de la comisión de contralor.

"El Dr. Wirth evidentemente ha dado este paso sin conocimiento del Reichstag, esperando que así ya no se pondrá en duda la sinceridad de su gabinete en lo que respecta a su política de cumplimiento. Wirth parece convencido de que su proceder será apoyado por la mayoría del Reichstag. Se tiene entendido que el canciller está resuelto a jugar su última carta para convencer, hasta a Francia, de que Alemania está dispuesta a ir hasta el límite de lo posible en favor de una inteligencia sobre las reparaciones, pero el mismo tiempo espera poder demostrar la necesidad de una moratoria, para proteger a su gabinete contra la oposición de los reaccionarios y comunistas.

"En círculos privados se dice que Wirth probablemente habrá solicitado de la comisión de garantías el aplazamiento de su resolución hasta después de que el Reichstag haya entrado en las vacaciones de verano, por el temor de que la publicación de su sometimiento a las demandas financieras pueda originar una nueva crisis política.

"Un diplomático bien familiarizado con los asuntos del gobierno opina que, a no ser que el canciller Wirth logre asegurar la concesión de una moratoria y la posibilidad de un empréstito internacional antes de que el Reichstag vuelva a reunirse en octubre, hay que dudar de si conseguirá o no una mayoría para las concesiones hechas por él."

(*Especial*).

Ruys de Beerenbrook se encargará de formar el nuevo gabinete holandés

LA HAYA, 23—La reina Guillermina de Holanda encargó a Ruys de Beerenbrook la tarea de formar el nuevo ministerio, que como anuncié en su oportunidad, dimitió a causa del aumento de conservadores en los Estados Generales, producidos por las últimas elecciones.

(Especial)

El teniente uruguayo Genta colocará una placa en Verdún en homenaje a los héroes de la guerra

PARIS, 23—En cumplimiento de órdenes de su gobierno, ha salido para Verdún el oficial del ejército uruguayo, teniente Gen-ta, actualmente alumno de la escuela de ingenieros zapadores de Versalles.

El citado militar lleva la misión de hacer entrega de una placa fundida en bronce con la siguiente leyenda: "La República del Uruguay—Gloria a Verdún".

(*Especial*).

Se ha conseguido dominar la epidemia de cólera en Armenia

NUEVA YORK, 23. — El corresponsal en Tiflis del "New York Evening Post" afirma que según el doctor Marden, de Boston que es el director de la obra de socorros en el Vecino Oriente, la epidemia de cólera en Armenia y otras repúblicas caucásicas se halla dominada, resultado que se debe en gran parte a la pronta acción de los laboratorios estadounidenses de vacuna en Tiflis, que dió una producción de dos millones de dosis de vacuna anticolérica durante el mes pasado, para ser distribuídos entre los armenios y georgianos. — Especial.

El Dr. Amadeo se dirigió de Viena a Berlín

VIENA, 23. — El profesor doctor Amadeo, delegado argentino ante el Instituto Internacional Agrícola de Roma, se dirigió a Alemania, después de estudiar en ésta la organización social de la enseñanza superior de la agricultura.

En Budapest visitó los museos Social y de Agricultura, considerando a este último como el primero de Europa. — Especial.

Las estadísticas dan un gran aumento a los divorcios en Inglaterra

LONDRES, 23—Las estadísticas sobre el estado civil inglés prueban que el aumento de los divorcios en la actualidad alcanzan al triple del término medio arrojado durante los años anteriores a 1919.

Llegó a Londres el nuevo ministro boliviano

LONDRES, 23—El señor Gutiérrez, nuevo ministro de Bolivia ante la corte de Saint James, llegó hoy a esta capital.

Causan sorpresa los comentarios sobre la situación entre Yugo-Eslavia e Italia

ROMA, 23. — Han causado sorpresa los fantásticos comentarios que sobre la crisis italiana aparecen en los principales diarios de Agram y Subisna, anunciando la concentración de fuerzas militares italianas en las fronteras de Yugo-Eslavia, y la movilización de fuerzas navales en el Adriático, con objeto de hacer sabotage, aprovechando el desorden y la crisis que ha ocasionado el tratado de Rapallo y el acuerdo de Santa Margherita.

(Austral).

La guerra civil en el Paraguay

ASEGURASE QUE LAS FUERZAS DEL GOBIERNO PARAGUAYO INICIARON YA LA OFENSIVA GENERAL

ASUNCION, 23. — Desde las primeras horas, en todos los círculos políticos se ha notado una viva espectación por creer se iniciada la ofensiva general que se considera la última etapa de las operaciones. — Austral.

ADQUISICION DE HIDROAVIONES

ASUNCION, 23. — De fuente bien informada se asegura que el gobierno, además de cuatro aeroplanos que compró últimamente en Buenos Aires, hizo gestiones para adquirir dos hidroaviones para vigilar las costas y ayudar a la ofensiva contra Encarnación. — Austral.

EL PRESIDENTE AYALA PERNOCTO EN PARAGUARY

ASUNCION, 23. — El presidente de la república, se trasladó ayer de la capital a Praguary en donde pernoctó luego de recorrer los cuarteles, obsequiando cigarrillos a las tropas.

La noticia de que Ayala tiene el propósito de ponerse al frente de las tropas, ha causado gran entusiasmo. Asegúrase que el primer magistrado quiere poner fin cuanto antes, al lamentable estado de cosas que prevalece en el país cuyos destinos rige, y que mientras el enemigo esté cercano se separará del ejército.

Esta noche es seguro que se encuentre en Sapucay, en donde resolverá la acción a seguir.

Es muy posible que el avance se haga en una forma general, pues se sabe que el coronel Schenone es partidario de llevar siempre la mayor suma de fuerzas contra el enemigo. — Austral.

CONTINUA BOMBARDEANDOSE SAPUCAY

PARAGUARI, 23. — El personal de la batería Vickers, partió para Escobar, desde donde están cañoneando al enemigo por suponer que se encuentra aún en Sapucay.

Se está procediendo a reconstruir otros puentes destruídos por los chirifistas. Cuando se termina le reparación de ellos, podrá marcharse hasta el río Tebicuary.

(Austral)

ASUNCION, 23. — No se han revibid detalles de la ocupación de Sapucay, la cual es una plaza de importancia.

Encuéntrase en esa plaza los talleres del ferrocarril. — (Austral).

Fué detenido en Viena el monárquico Hejjas acusado de conspiración

VIENA, 23—El miembro del partido monárquico húngaro señor Hejjas ha sido detenido bajo acusación de conspiración en la zona del Bungerland.

(Havas)

En Génova y Milán los comunistas hicieron violentas manifestaciones, a causa de la terminación de la huelga

ROMA, 23. — Comunican de Milán y Génova que los comunistas irritados por la terminación de la huelga, hicieron violentas manifestaciones antisocialistas.

En Novara reina calma absoluta.

(Austral)

Fué solucionado el incidente entre italianos y albaneses

ROMA, 23. — Ha causado satisfacción la confirmación oficial de la solución de los incidentes anti-italianos en Albania.

Los albaneses que habían sido destituídos de la oficina postal militar italiana en Durazzo, han vuelto a sus puestos al ser reabierta dicha oficina.

El 20 del mes corriente las tropas albanesas rindieron honores a la bandera italiana. — Austral.

Se efectuó el funeral en memoria de Biaggio Nazzaro

ROMA, 23. — Comunican de Torino que se efectuó el funeral en memoria de Biaggio Nazzaro víctima del circuito de Estrasburgo. Durante el funeral hubo una asistencia de más de cien mil personas.—(Austral).

Conferencia de un estudiante norteamericano en Luzzati

ROMA, 23. — En la Asociación Italo-Americana de Luzzatti y en presencia de Díaz Rruffini, un estudiante norteamericano habl ósobre la organización económica de Italia. — (Austral).

BRASIL

EL SUCESO SANGRIENTO DEL ABREU

RI ODE JANEIRO, 23. — El doctor Alberto Ferreira Abreu que ayer hizo algunos disparos contra su esposa intentándola matar e hiriéndola de dos balazos, no fué detenido como se anunció, sino que se presentó a la policía donde declaró las causas que llevàronlo a cometer el atentado.

En su declaración el señor Abreu reveló algunos echos íntimos de su vida matrimonial. El señor Abreu se retiró en compañía de su padre el general Abreu, quien le sirvió como fiador. — Austral.

REPRESION DEL CONTRABANDO

RIO DE JANEIRO, 23. — El ministro de Hacienda designó al señor José Vieira, alto funcionario del tribunal de cuentas, para que se dirija a Río Grande del Sur a objeto de organizar una represión contra el contrabando que hace en numerosas partes de la frontera. — Austral.

SOBRE EL FERROCARRIL DEL IGUAZU A PUERTO UNION

RIO DE JANEIRO, 23. — El "Jornal do Brazil" incita al gobierno a determinar se lleve cuanto antes a feliz término el prolongamiento de la línea férrea de Puerto Unión, a la fuente del Iguazú, ligando así la capital paraguaya con el Atlántico y satisfaciendo así la legítima aspiración del pueblo vecino y amigo. — Austral.

AL ALMIRANTE B. AMERICO BRASIL SE LE TOMO DECLARACION

RIO DE JANEIRO, 23. — El ministro de Marina acompañado de su ayudante de órdenes, estuvo hoy en la isla Das Cohas para tomar declaración al almirante Américo Brasil Silvado recluído ahí por orden del gobierno a raíz del último movimiento subversivo.

Se ignoran las declaraciones. — Austral.

PERU

LA PRESIDENCIA DE LA CAMARA DE DIPUTADOS

LIMA, 23—Se acordó elegir presidente de la cámara de diputados al doctor Jesús Salazar.

LA FRAGATA SARMIENTO

LIMA, 23—Se anuncia que el 17 de agosto la fragata argentina Presidente Sarmiento llegará al puerto del Callao.

HOMENAJE A SAN MARTIN Y BOLIVAR

LIMA, 23—La municipalidad proyecta llevar a cabo un gran homenaje a San Martín y Bolívar en ocasión de las fiestas patrias.

LOS BANCOS HICIERON UN PRESTAMO AL GOBIERNO

LIMA, 23—Los Bancos hicieron un préstamo al gobierno por la suma de un millón doscientos ochenta mil soles, destinado a pagar a los empleados en ocasión de las fiestas patrias.

CORDOBA

SANCIONOSE EL PROYECTO DE CARTA ORGANICA DEL BANCO DE LA PROVINCIA

CORDOBA, 23. — Sesionó la cámara de diputados, sancionando el proyecto sobre reformas a la carta orgánica del Banco de Córdoba, en el sentido de ampliación del campo financiero de operaciones.

(*Austral*).

SE EXIGIRA EL CUMPLIMIENTO DE UNA DISPOSICION

CORDOBA, 23. — Atribúyese al jefe de policía el propósito de exigir el estricto cumplimiento de las disposiciones reglamentarias para el funcionamiento de los despachos de bebidas, obligándolos a cerrar en las primeras horas de la noche. La idea ha sido inspirada por el reciente suceso de sangre, que costó la vida al agente Brondo.

(*Austral*).

LA DESIGNACION DE SENADOR NACIONAL

CORDOBA, 23. — El ambiente político se encuentra en alto grado de efervescencia, debido a la convocatoria de la legislatura para designar senador nacional.

Los legisladores demócratas aun no se han puesto de acuerdo sobre el candidato que ellos han de elegir.

En el campo Radical se nota, también, cierto malestar, debido a la indecisión que revelan para intervenir en la provincia, Irigoyen y los legisladores radicales.

(*Austral*).

El generalísimo Burguete revistó en Tetuán las tropas españolas

EL MARTES PARTIRA A SARACHE

MARTES, 23 — Comunican oficialmente de Marruecos que el alto comisario general Burguete ha conferenciado con los altos funcionarios civiles y militares de Tetuán, cambiándose diversas opiniones sobre la situación actual y mostrándose el generalísimo muy complacido sobre la armonía de los pareceres.

El general Burguete, agradeciendo los diferentes agasajos recibidos, ofreció un banquete a las autoridades de Tetuán. Acompañado de la oficialidad visitó luego el campo de aviación, los cuarteles y los hospitales, revistando las diferentes tropas de guarnición.

(*Austral*).

MADRID, 23. — Comunican de Tetuán que el próximo martes partirá para Larache el generalísimo Burguete.

Después de pasar dos días en Larache el alto comisario en Marruecos partirá para Melilla ,donde visitará los campamentos y revistará las tropas.

(*Austral*).

LOS REBELDES SUFREN DIVERSAS PERDIDAS

MELILLA, 23. — En todas las zonas continúan sin novedad, salvo algunos ligeros tiroteos con algunos grupos de bandoleros.

Se saben por nuevas confidencias, las últimas derrotas de Abd-El-Krim, que retrocede hasta casi los límites de Urriaguel.

Los aviadores continúan realizando sus "raids" sobre los núcleos rebeldes. En un bombardeo sobre Talza las bombas mataron 12 e hirieron 15 enemigos.

(*Austral.*)

EL ANIVERSARIO DEL DESASTRE DE ANNUAL

MELILLA, 23. — Con motivo de cumplirse el aniversario de la derrota de Annual, ocurrida en julio ppdo, se harán funerales.

En el Cerro Comercio, el día nueve de agosto, por ser el aniversario de la rendición de Navarro, se realizarán grandiosos funerales en Arruit.

(*Austral*).

TURF EUROPEO

En el premio Eugene Adam, ocupan lo primeros puestos tres hijos de Sardanapale

PARIS, 23. — He aquí el resultado del premio Englue Adam, 100.000 francos al 1o, distancia 3000 metros, corrido esta tarde en Maison Laffitte:

1.o Gaurisankar, por Sardanapale y Diawlizza.

2.o Zariba por Sardanapale y Saint Lucre.

3.o Bohadur, por Sardanapale y Amogone III.

Corrieron once caballos. Tiempo 3'10". El ganador estaba cotizado 2 a 5. Ganada por dos cuerpos y medio, del segundo al tercero cuerpo y medio. — Austral.

¿A dónde va Vd. esta noche?

COLON. — Temporada oficial de 1922. Hoy, a las 20.30: El ocaso de los Dioses.

COLISEO. — Compañía italiana de operetas. Hoy, a las 21: Il re di chez Maxim. — Platea, $ 4.

CERVANTES. — Compañía dramática italiana Darío Niccodemi. Hoy, a las 21: Acidalia. — Platea, $ 4.

ODEON — Compañía tragicómica francesa del teatro Grand Guignol. Hoy, a las 21: Le G. Q. G. d'amoour; Les pervertir; Une niche affaire. — Platea, $ 4.90.

OPERA. — Compañía Francesa de Co- Hoy, a las 21: Función fuera de abono: Ki ki. — Platea, $ 7.

AVENIDA. — Compañía de alta comedia dirigida por D. Jacinto Benavente, primera actriz Lola Membrives. Hoy, a las 21: La Gobernadora y Sin Querer. — Platea $ 4.

NUEVO. — Compañía argentina Renacimiento. Hoy, a las 21: La Copa de Cristal, Los Penitentes.

APOLO. — Compañía cómica nacional César Ratti. Hoy, a las 21 y 23: El bailarín del cabaret; a las 22: La llegada del Charrúa.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. Hoy, a las 21: La Señora Ministra, Los Mirasoles.

POLITEAMA. — Compañía nacional de sainetes, operetas y revistas, Vittone-Pomar. Hoy, a las 21: Gran Premio Nacional y Las Romerías.

SAN MARTIN. — Compañía Arata - Simari - Franco. El 29 de julio debut con Morriña... Morriña mía!...

VICTORIA. — Compañía española de Operetas y Revistas. Hoy, a las 21: La viejecita y Casta Susana.

ARGENTINO. — Compañía Roberto Casaux. Hoy, a las 21: Primer amor, Mr. Ferdinand Pontae.

BUENOS AIRES. — Compañía de sainetes y revistas, Muiño-Alippi. Hoy, a las 21: Es zonzo el cristiano cuando el amor lo domina y La Hija de Otto.

COMEDIA. — Compañía cómica española Lamas-León-Aída Arce. Hoy, a las 20.45: Marina, Una Noche en el Paraíso, Las Corsarias.

SMART PALACE. — Corrientes 1283.—Compañía Pagano-Ducasse. Hoy, a las 21: ... y Dió Dispone; Mi Hombre.

LICEO. — Compañía nacional Orfilia Rico. Hoy, a las 21: El suplicio de Tántalo; Aquí mando yo.

MARCONI. — Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá. Hoy, a las 21: Cuando venga el amor; Sin dejar rastro.

MAYO. — Compañía Rivera-DeRosas. Hoy, a las 21: La Puerta se abre, estreno: Don Pietro Caruso, El Hombre del Frac.

PORTEÑO. — Compañía española "Narcisín". Hoy, a las 21: La leyenda del rubí; Cuando un chico se divierte.

ROYAL THEATRE. -- Compañía nacional de revistas. Hoy, a las 21 y 23: Landrú en los infiernos; a las 22: Milonguita se conchaba.

MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 843. Hoy, gran éxito de Kunty Broters, The Pantos and Microbio, María Duran, Troupe Yumazettis y próxima presetnación de Zeusi - Mecherine.

EXCELSIOR. — Corrientes 3334. Compañía F. Panigazzi. Hoy, a las 21: El lobo costero; Las entrañas del lobo; El pato crónico.

ESMERALDA. — Esmeralda 443. Hoy, éxito de Boberts Bores, miss Liss (La misteriosa); Irma Florio; Las Turquesas y El Malagueño; Denisce Marchisio, y estreno: El Carnaval.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550. Hoy: Ramón el Pelotari; La Biblia; El mundo y la mujer vanidad.

CINE-TEATRO GENERAL MITRE. — Compañía Froio-Colombina-Daquia Vozza. Hoy revista Popular y la Vendedora de G. Ch.

EMPIRE TEATRE — Corrientes y Maipú. Hoy, éxito de Gardel Razzano, Carmelita Delgado y programa cinematográfico.

JORGE NEWBERY. — B. Irigoyen 1489. Hoy: Gran éxito de Fregoline y Petit Encanto. Próxima presentación del dueto Zeusi-Mecherine.

STANDARD. — Corrientes 2087. Próxima presentación de Los Delval y Zeusi Mecherine.

PALAIS BLEU. — Santa Fe 2541. Hoy: La ley del Yukón; La mujer que Dios cambió; ¿Quién lo mató?

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Hoy: Ricardo el temerario; Lecciones de amor; La voz de las cumbres; Carnaval en Venecia.

TEATRO BOEDO. — Boedo 949.—Compañía Antonio Daglio. Hoy, a las 21: Troncos viejos; El pescador; Las campanas.

CASINO. — Maipú 336. Hoy, debut de Rupert Ingalase y éxito del trío Dinck, Petite Guytia, Trío Anton.

IMPERIAL — Cangallo 771. Hoy: Yerno sin saberlo; Una joven peligrosa; El evadido; La segunda llave.

AMERICA. — Compañía Hispano-Argentina de sainetes y revistas Quintanilla, Carmen de Sevilla. Hoy, a las 21: Fin del mundo; Viaje de príncipe.

FLORIDA. — Galería Güemes. Hoy: Exito de Carmelita España y del dueto de cantos y bailes: Zeusi-Mecherine.

SOLEIL PALAIS. — CORRIENTES 3150. Hoy, gran éxito de la estilista Esther Rodríguez.

HIPPODROME. — Pellegrini esq. Corrientes. Hoy: Gran éxito del Cuadro Andaluz y del conjunto Circense Eden Circus No. 2.

SEGUNDO COLISEO. — B. Irigoyen esquina Venezuela. Hoy: Gran éxito de los Hermanos Gigson.

CINE TEATRO FLORES. — Rivadavia 6960. Hoy, éxito del conjunto Los Cardelli.

Vascos v. porteños

A la hora de cerrar esta edición, y faltando un cuarto de hora para finalizar el encuentro, el resultado era el siguiente:

VASCOS



PORTEÑOS



En nuestra 5a. edición, importante y detallada información gráfica.

Cía. Unión Telefónica

Debiendo aparecer en la primera quincena del mes próximo, la nueva guía general de abonados de esta Compañía, la que contendrá modificaciones fundamentales exigidas por la instalación del servicio de teléfonos del sistema automático y gran cantidad de cambios de números; rogamos a los señores abonados quieran leer muy detenidamente las instrucciones que aparecerán en la circular en papel de color verde en el interior de la nueva guía

Se recomienda muy especialmente a los señores abonados que presten mucha atención a este asunto, a fin de evitar serios inconvenientes al servicio de su propio teléfono: como así mismo que en todos los una comunicación.

LA ADMINISTRACION.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE JULIO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Montevideo	24		50.000
Córdoba	25	19	25.000
Buenos Aires	26	41	20.000
Nacional	28	20	80.000
Montevideo	29	22	25.000
Tucumán	29		20.000

EDICTOS

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Antonio Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco Nicolini**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 17 de 1922. — **Alberto G. Oderigo**, secretario.

v.|17|8|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Nicolás Nicolini**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio, 17 de 1922. — **Alberto G. Oderigo**, secretario.

v.|17|8|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don César A. Campos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan di Martino o Di Martino o Di Martini o de Martin o de Martini** y doña **María Lombardi o Lombardo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 22 de 1922. —**Carlos G. Marín**, secretario.

v. 1|8|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Juan Bono o Juan Alejandro Bono**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 13 de 1922. — **Pastor Achával Rodríguez**, secretario.

v.|25|7|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Camilo Pérez**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio veinte y siete de 1922. — **Armando F. Laspiur**, secretario.

v.|28|7|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Arnulfo Roberto Olivera**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 28 de 1922. — **Carlos E. González del Solar**, secretario.

v.|3|8|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco Russo**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 28 de 1922. — **Enrique A. Peña**, secretario.

V. 4-8-922

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Felipe Amoroso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 22 de 1922. — **Ricardo Bollini**, secretario.

v.|28|7|922.

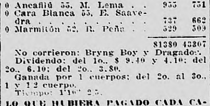
El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Julio Berner o Julio Fernando Berner**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 13 de 1922. — **José Cirio**, secretario.

v.|27|7|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuestos se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José Santangelo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio cinco de milnovecientos veintidós. — **Agustín Germán Barraquero**, secretario.

V. 8-8-922

Carreras



HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

The Victory y Democracia

Se adjudican los clásicos Necochea y Juan Shaw

Hecha y Tamarisco

Salen de perdedores

Resultados generales

PRIMERA CARRERA

A pesar de contar con diez y seis inscriptos no funcionó [illegible] al tercero en la prueba inicial, en [illegible] el favorito Nivel cayó vencido nuevamente y con relativa facilidad por Insurrecto, quien, libre de los inconvenientes de que había sido víctima en su anterior carrera, obtuvo la victoria en excelente estilo.

PRIMERA CARRERA

Insurrecto, no habiendo atentado contra él, vence al "jettatore" Nivel; 3.o Amel ia II y un "ratito" después Serenísima

Franqueado el paso el defensor de la Petite Ecurie encabezó el lote pero, a los 200 metros retrogradó violentamente quedando último; Arador entonces ocupó la vanguardia seguido por Amelia II y Nivel. Entrados en la recta el defensor del Abrojo dominó y cuando se le aclamaba vencedor surgió por afuera el hermano materno de Ibarreta para ganarlo bien, 3a. Amelia II, 4a. Serenísima y 5o. Arador.

Premio Carlcato

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al)o.

Distancia: 1700 metros

1	**INSURRECTO** 50 kilos, por San Jorge e Indígena, del stud Petite Ecurie (entraineur: J. Bentancur), R. Pelletier	8066	3546
2	Nivel 53, J. Fernández	16713	6862
3	Amelia II 49, M. Acosta	8229	4791
4	Serenísima 49, M. di Blasse	2613	1907
0	Pomar 50, O. Piva	8188	4408
0	Rey Monje 50, R. Rodríguez	1832	1221
		47570	23916

No corrieron: Debenture, Su Señoría, Burlón, Malquerida, Raffetto, Rumor, Mimoso, Apoliyao y Petit Cheri.

Dividendos: del 1o., $ 10.60 y 5.15; del 2o., 3.60.

Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1/4 de cuerpo.

Tiempo: 1'48" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Nivel	5.10
Pomar	40.45
Arador	44.40
Rey Monje	46.75
Amelia II	10.40
Serenísima	32.75

SEGUNDA CARRERA

En la prueba de potrancas perdedoras solo funcionó el sport a ganador, pues únicamente cuatro fueron las que bajaron a la liza.

Predilecta del público se cotizó Hecla, que contó con 23.709 boletos sobre un total de 57026.

La favorita respondió a tal confianza de extremo a extremo, no sin antes haber tenido que emplearse seriamente para no verse sorprendida con la impetuosa carga de Waverer.

Lady Di primero y luego Armel la persiguieron en los primeros tramos, cerrando la marcha la pupila de Bonetto, que algo abierta cargó, como decimos, briosamente, teniendo que conformarse con escoltarla a corta distancia; tercera Armel y última Lady Di.

Premio Buen Ojo

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1600 metros

1	**HECLA** 55 kilos, por Saint Wolf e Hippia, del stud polilia (entarineur: B. Olivieri), M. Lema	23709	—
2	Waverer 52, J. Canal	12236	—
3	Armel 55, S. Ruiz	8390	—
4	Lady Di 55, R. A. Carabajl	12691	—
		57026	—

No corrieron: Proclama, Lilí, Doña Chela, Energie, Piura y Coquetona.

Dividendo: de la 1a., $ 4.30.

Ganada por 1 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'44" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Waverer	8.40
Lady Di	8.10
Armel	12.25

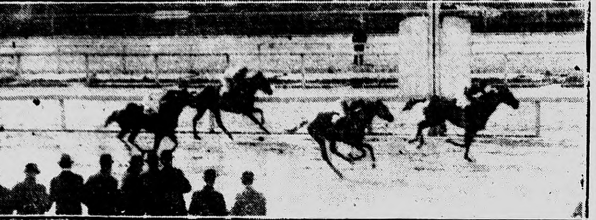
TERCERA CARRERA

Solo Byng Boy y Dragador eludieron el compromiso en la prueba similar destinada a los "machos" perdedores.

Navegante contó con los honores del favoritismo, lo que no fué obstáculo para tuviese que conformarse con el tercer puesto.

La victoria correspondió a Tamarisco, un hermoso alaz;n hijo de Amsterdam y Teoría al cuidado de Cardoso y compañero de caballeriza de Sofocón.

SEGUNDA CARRERA



La hermaan entera de Hijo Mío, Hecla, se la da a Waverer; 3.a Armel y 4.a Lady D...ada

Franqueado el paso y recorrido los primeros metros pudimos ver que Nadie encabezaba el numeroso lote, pero al enfrentar las populares Tamarisco le dió alcance para no abandonar ya la primera colocación, conteniendo en buena forma la carga final de Bofetón, que muy sostenido por los que la sabían, intentó dar un ídem a la lógica; 3o. Navegante, 4o. Intrigante y 5o. Bailén, el resto desgranado.

Premio Astuto

4500 al 1o., 600 al 2o. y 30 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1	**TAMARISCO** 55 kilos, por Amsterdam y Teoría, del stud El Chiche (entraineur: D. Cardoso), R. Pelletier	15669	7572
2	Bofetón 55, J. Bastías	5327	3406
3	Navegante 55, S. Ruiz	18544	782
4	Intrigante 55, S. U. Morales	1742	1360
5	Bailén 52, A. Orrego	1175	1617
0	Profano 55, R. V. Lenatti	11297	6976
0	Nadie 55, F. Arcuri	8759	5344
0	Thymn 55, M. Acosta	12068	6093
0	Terrón 55, E. Rodríguez	1281	856
0	Boreas 52, E. Orduna	2267	1862
0	Ancafilú 55, M. Lema	955	751
0	Cara Blanca 55, E. Saavedra	737	662
0	Marmitón 52, R. Peña	529	509
		81380	43307

No corrieron: Bryng Boy y Dragador.

Dividendo: del 1o., $ 9.40 y 4.10; del 2o., 6.10; del 2o., 3.80.

Ganada por 1 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'10" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Profano	12.95
Navegante	7.90
Nadie	16.75
Thym	12.15
Terrón	106.10
Boreas	64.60
Ancafilú	153.40
Intrigante	40.10
Bailén	124.65
Cara Blanca	124.65
Bofetón	27.90
Marmitón	276.90

CUARTA CARRERA

La prueba de ganadoras quedó reducida a un match entre Bright Eyes y Grace Darling, donde, como es de suponerse, la defensora del stud B. Villanueva arrastró con la mayoría de sufragios, respondiendo ampliamente a ello y venciendo por varios cuerpos y de extremo a extremo a su única adversaria.

Premio Agüeros

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1	**BRIGHT EYES** 53 kilos, por Amsterdam y Blue Eyes, del stud Villanueva B. (entraineur: G. Torterolo), F. Arcuri	11491	—
2	Grace Darling 50, R. Peña	5661	—
		17155	—

No corrieron: Sylves, Cartaginés y Doña Chela.

Dividendo: del 1o., $ 2.70.

Ganada por varios cuerpos.

Tiempo: 1'17" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Grace Darling	5.45

QUINTA CARRERA

A disputarse los $ 10.000 del clásico Necochea se presentaron ocho de los once inscriptos, desertando Brincador, Malal Tuel y Llanero.

El público inclinó sus preferencia decididamente a favor de Cartaginés, siguiéndole en orden Le Rappel, Pérfido y Saphir.

Ordenada la partida en buen momento y después de larga espera, Pérfido tomó la punta seguido por Jaipur, Saphir y Ontal.

Entre los dos codos Cartaginés mejoró de colocación colocándose tercero; entrados al derecho en ese orden cargó algo abierto The Victory y en excelente estilo dominó al puntero que conservó la segunda colocación, 3o. Le Rappel, 4o. Ontal, 5o. Jaipur y 6o. Cartaginés.

PREMIO NECOCHEA

10.000 al 1o., 1.50 al 2o. y 750 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1	**THE VICTORY** 54 kilos, por Mojinete y Our Virginia, del stud Ayacucho (entraineur: N. Moreno), S. Ruiz	5109	2586
2	Pérfido 54, D. Torterolo	13858	8051
3	Le Rappel 54, F. Arcuri	23857	10726
4	Ontal 54, R. Pelletier	7940	4924
5	Jaipur 54, R. V. Lanatti	1742	1364
6	Cartaginés 54, M. Acosta	33283	16770
0	Sensitivo 54, J. P. Ramírez	2268	2302
0	Saphir 54, J. Fernández	8235	4226
		101512	51647

No corrieron: Brincador, Malal Tuel y Llanero.

Dividendos: del 1o., $ 35.75 y 8.35; del 2o., 4.05; del 2o., 3.10.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 1'41" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pérfido	13.20
Le Rappel	7.65
Cartaginés	4.75
Jaipur	104.90
Sensitivo	77.15
Saphir	21.90
Ontal	23—

SEXTA CARRERA

En el clásico Shaw, Fiducia, Lady Jubilée, Romería y Rosy Queen, no hicieron acto de presencia.

Democracia respondió al favor del público adjudicándose la victoria, después de haber presenciado los aficionados un final reñidísimo y emocionante en el que Lema consiguió sacar la mejor parte.

Carta Blanca enseñó el camino a sus rivales, seguida por Democracia y Retahila, cerrando la marcha de donde no se movió Thalassa; entrados en la recta Democracia por el centro de la pista y Retahila por afuera, cargaron sobre la hija de Campanilla, la que defendiéndose bravamente, cedió sus posiciones recién al final, llegando casi en una línea con la defensora del haras La Lula.

Ha confirmado, pues, la buena hija de Jardy las excelentes calidades que posee, ya que falta de estado aún ha dado cuenta de sus antagonistas.

Con su triunfo completaron doblete el jockey Lema y el compositor Olivieri.

PREMIO JUAN SHAW

10000 a la 1a., 1500 a la 2a. y 750 a la 3a.

Distancia: 1800 metros

1	**DEMOCRACIA** 61 kilos, por Jardy y Dinamita III, del stud Círculo de Armas, (entraineur: B. Olivieri), M. Lema	36440	—
2	Retahila 58, M. Acosta	16297	—
3	Carta Blanca 58, R. Pelletier	21261	—
4	Thalassa 58, S. Ruiz	5674	—
		79672	—

Corrieron: Fiducia, Lady Jubilee, Romería y Rosy Queen.

Dividendo: del 1o., $ 3.95.

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.

Tiempo: 1'55" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Carta Blanca	6.75
Thalassa	25.25
Retahila	8.80

Premio Quintilla

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1	**TANGAGE** 50 kilos por Larrea y Demencia, del stud Alvear F. de (entraienur: (V. Fernández), J. Canal	17173	—
2	Tesón 54, J. Fernández	2001	—
3	Pacú 50, R. Peña	19744	—
		86918	—

Dividendo: del 1o., $ 3.30.

Ganada por 1 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.

Tiempo: 1'41" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tesón	7.80
Pacú	7.90

No corrieron: Royal Admiral, Palo Santo, Noespio, Serrano y Don't.

Premio Carta Blanca

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2800 metros

EL CONDE 54, J. di Tomaso	39644	—
Kim 47, J. Canal	47798	—
Trolero 46, R. Peña	26680	—
	108122	—

Dividendo: del 1o., $ 4.90.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 3'3" 4/5.

[illegible] Led Wolf, [illegible] y [illegible]dora.

LAS CARRERAS DE HOY

IMPRESIONES SOBRE LOS CLASICOS

No por tratarse de potrillos, conceptuados de segundo orden, había dejado de interesar a los aficionados el premio Necochea. Existía en verdad espectativa por conocer los progresos de Pérfido, hija de aquella pequeña zaina cuya típica atropellada por el lado de los palos no puede haber sido olvidada.

De otro lado, en las tribunas, corría un rumor según el cual Cartaginés no podía perder, según la típica expresión turfística.

De los restantes, cada cual pretendía, a su manera, saber maravillas... Un señor, obeso y colorado, ingenuamente aficionado a fundar garitos subalternos, susrraba muy dulcemente que Sensitivo dejaría el tendal...

Lo de siempre. En materia de carreras hay instantes en que nadie alcanzaría a distinguir lo que va de un cuerdo a un "colo".

Hecho el desfile preliminar sobre la cancha chica y en forma demasiado precipitada, pronto se vió que el público jugaría duro y parejo.

Alineados los campeones, el starter tardó un buen rato antes de largar, debido, en primer término, a la indocilidad de Ontal.

Lanzados los campeones en carrera, Pérfido, mediante un buen pique, trató de sacar partida de su ligereza, encabezando el pelotón. Lo seguía Jaipur.

Tesoneramente sostúvose Pérfido en la vanguardia, entrando en la recta con acción elástica y desenvuelta. Por un momento creyóse que tenía suficientes alientos paar resistir cualquier atropellada probable.

Sin embargo, una vez en la recta, vióse con sorpresa avanzar a The Victory, reciamente, bravamente, braceando como lo hacen los buenos barristas, y dispuesto a dominarlo todo con su atropellada, recia y sostenida.

Mientras The Victory arrollaba, materialmente al pelotón por el lado de afuera, Le Rappel intentó una embestida per el centro del grupo, terciando valerosamente en la lucha.

Fué entonces cuando se pudieron apreciar las condiciones de tesonero, de guapo, de potrillo parejo que posee el hijo de la excelente Perfidia. Defendió ssu posiciones como lo hacen los buenos, cayendo vencido en los tramos finales pero no sin antes exigirles a sus contrarios un máximo esfuerzo para batirlo.

En cuanto al ganador, ha demostrado que tiene "pasta" y que sabe "morder" al final como su padre, Mojinete.

De Cartaginés sólo cabe decir que corrió rotundamente mal.

De los restantes, conviene recordar a Ontal, que en los últimos tramos de la prueba mostróse capaz de aguantar el rigor de los finales bravos.

En suma: una carrera interesante, cuya enseñanza principal reside en la demostración de que Cartaginés no tiene de tal más que el nombre.

De este modo se ve que el público fué injusto el otro día cuando protestó frente a su fracaso en la carrera ganada por Pérfido, quien hoy venció mágníficamente al representante del haras La Lula.

Como The Victori le ganó apenas por media cabeza a Pérfido, no es posible establecer a cuál de los dos les está reservado un mejor porvenir.

A nosotros, si nos dan a elegir, nos quedamos con el pupilo de Bernabé Islas.

CLASICO JUAN SHAW

TIEMPOS PARCIALES

Primeros	200	metros	14"
"	400	"	26" 3/5
"	600	"	39" 1/5
"	800	"	51" 4/5
"	1000	"	1'4" 2/5
"	1200	"	1'16" 3/5

Clásico Necochea

TIEMPOS PARCIALES

Primeros	100	metros	6" 4/5
"	200	"	12" 2/5
"	300	"	18"
"	400	"	24"
"	600	"	35" 3/5
"	800	"	48"
"	900	"	54" 1/5
"	1000	"	1' 4/5.

TERCERA CARRERA



Uno que nació el ¡12 de Octubre de 1919! Tamarisco, se impone en excelente estilo, precediendo a Bofetón; 3.o Navegante; 4.o Intrigante II que... ya es bastante.

Hipódromo Independencia

RESULTADOS DE LA REUNION DE HOY

Primera carrera. — 2200 metros

1	**PRINCIPAL** 44 kilos, H. Mansilla	847	—
2	Madison II 55, F. T. Rodríguez	325	—
3	Pimensouria 54, A. Vidal	414	—
		1586	—

No corrió: Leader.

Dividendo: del 1o., $ 8.20.

Ganad por 3 cuerpos.

Tiempo: 2'19" 2/5.

Segunda carrera. — 2000 metros

1	**ROMULUS** 51 kilos, T. Torrilla	385	150
2	Pacodoro 54, A. Medina	888	434
3	Orfelina 49, F. T. Rodríguez	786	351
4	Pancomido 51, S. Caro	382	180
0	Eficaz 56, G. di Palma	146	74
		2587	1189

No corrió: Machín.

Dividendos: del 1o., $ 12.05 y 5.10; del 2o., 3.

Ganada por 3/4 de cuerpo.

Tiempo: 2'7" 4/5.

Tercera carrera. — 1400 metros

1	**CHIROLA** 54 kilos, G. di Palma	1545	647
2	El Tosco 56, F. T. Rodríguez	950	347
3	La Pompa 54, A. Medina	269	187
4	Nicolasa 54, A. Croce	128	86
0	Amuleto 56, P. Oliva	214	11[illegible]
		3106	138[illegible]

No corrieron: Zonzo Grande y Nenuche.

Dividendos: del 1o., $ 3.60 y 2.35; del 2o., 2.70.

Ganada por 7 pescuezo.

Tiempo: 1'28" 2/5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

1 **EN AVANT** (B. Gónica-, $ 5.15 y 3.[illegible]
2 Coleta, $ 6.45.
3 Tibernio, $ 4.45.

SEGUNDA CARRERA

1 **LATITA** (J. R. Montero), $ 4.20.

TERCERA CARRERA

1 **SALAMBO** (N. Tapia), $ 4.45 y 2.60.
2 Nenona, 6.30.
3 Farfalla, 3.50.

CUARTA CARRERA

1 Black Fox (H. C. Cía), $ 23.70 y 9.25
2 La Cloche, 7.55.

QUINTA CARRERA

1 **WINDSOR** (A. Avero), $ 13.75 y 4.6[illegible]
2 Pripool, 2.80

Y todo ¿por qué?

Esa profunda agitación de puro corte sentimental habíala producido la presencia de Calderón, el bonito hijo de Pipiolo, cuya preciosa cabecita y fulgurante mirar tiene loca de amor a la negra Carta Blanca.

Sin embargo, el cuidador del agraciado alazán, ajeno a ese derroche de pasiones tiernísimas, dió orden para que su pupilo fuese puesto al galope. Y Calderón corrió un buen rato, cansado de la vida, aburrido y pensando que no sólo a Milonguita le han hecho mal los hombres...

Después de esto se nos informa que el hijo de Pipiolo será en breve sometido a ejercicios severos, para ponerlo en condiciones de ganarse la vida como Dios manda.

El clásico Gral. Pueyrredón

Efectuada ayer la ratificación de esta importante prueba que sobre 4000 metros se disputará el domingo próximo, han mantenido su inscripción Brujo, Ranquelino, Ziem, Citoyen, Quo Vadis?, Caid y Polo de Oro.

Salieron de perdedores

HECLA (1919)

Zaina, nacida el 29 de agosto de 1919 en el Haras Nacional

SAINT WOLF	Saint Frusquin	Saint Simon
		Isabel
	Wolf's Cry	Wolf's Crag
		Stourfield
HIPPIA	Jardy	Flying Fox
		Airs and Graces
	Hibernia	Orbit
		Himalaya

TAMARISCO (1919)

Alazán, nació el 12 de octubre de 1919 en el Haras Chapadmalal

AMSTERDAM	Pietermaritzburg	Saint Simon
		Sea Air
	Haya	Kendal
		Dámara
TEORIA	Amianto	Zanoni
		Mariana
	Eléctrica ex Etoile	Neápolis
		Embuche

Breves divagaciones filosóficas...

Vamos atando cabos sin apresuramiento, despacito, serenamente..

Es o no es peligroso darle orden a un jockey mediocre de correr "en el fondo"?

Supongamos que son diez los competidores de la carrera. Bien. Largada la prueba, uno de ellos larga limpito y se corta dos, tres, cuatro hasta cinco cuerpos o más. Incuestionablemente, los jockeys de sus más inmediatos perseguidores serán los únicos capacitados para darse cuenta exacta del peligro que entraña esa "disparada". Pero, y el jinete que dirige al caballo que va en el último puesto, ¿podrá, desde esa colocación, calcular la distancia que le lleva el puntero y, en consecuencia, graduar la atropellada?

Se dirá que le es factible darse cuenta del tren de carrera y por lo tanto, obra de acuerdo con las circunstancias. Mas esto es muy convencional, muy clástico.

¿De qué le servirá percatarse de que el tren de carrera es severísimo, si no le resulta posible medir la ventaja que le lleva el delantero, en razón de anularle la visual el pelotón que lleva por delante?

Fuera de duda, una cosa es "correr a la expectativa", y otra muy distinta ubicarse en el último puesto. Tanto es así que ninguno de nuestros jockeys alcanzó celebridad usando del procedimiento que censuramos en estas líneas. Cuando "se tiene caballos" es absurdo correr desde "el fondo", dicho esto con perdón de ciertos cuidadores que andan sueltos por ahí, y que saben de carreras infinitamente menos que cualquier catedrático veterano, de esos que no faltan nunca a las tribunas populares.

LO QUE SALIÓ ANOCHE EN EL REAL CARLOS

Col.	Neg.
—	6
—	4
—	28
34	—
23	—
27	—
25	—
36	—
—	13
25	—
—	8
—	35
25	—
18	—
—	4
—	2
12	—
—	8
23	—
7	—
—	13
12	—
3	—
21	—
21	—
30	—
18	—
—	31
34	—
—	31
27	—
21	—
1	—
23	—
8	—
—	26
—	29
—	31
—	11

Col.	Neg.
21	—
1	—
19	—
—	2
—	33
—	24
30	—
—	6
—	4
12	—
—	20
—	26
—	28
—	33
—	11
—	29
16	—
—	33
19	—
18	—
—	11
—	6
14	—
—	29
18	—
—	10
—	28
5	—
—	4
19	—
14	—
7	—
—	4
—	22
—	17
27	—
—	2
14	—

Col.	Neg.
14	—
7	—
—	6
3	—
16	—
5	—
—	11
—	4
—	2
32	—
25	—
34	—
27	—
1	—
—	35
—	26
9	—
27	—
30	—
—	33
5	—
7	—
—	28
9	—
3	—
16	—
—	11
23	—
23	—
—	10
—	33
—	20
—	29
—	17
14	—
30	—
—	8
32	—

Col.	Neg.
30	—
12	—
3	—
34	—
14	—
—	6
—	33
34	—
19	—
—	17
21	—
21	—
19	—
30	—
—	24
—	6
1	—
1	—
25	—
—	13
3	—
3	—
—	28
9	—
—	15
18	—
32	—
1	—
—	24
23	—
—	8
—	15
—	10
—	11
14	—
—	22
—	2
9	—
—	4

Col.	Neg.
—	22
7	—
—	13
—	20
—	29
19	—
—	26
25	—
7	—
—	31
16	—
—	17
—	20
16	—
—	28
12	—
—	8
18	—
—	10
12	—
—	33
CERO	
14	—
—	2
—	6
—	20
—	8
28	—
—	31
CERO	
—	33
—	6
—	10
34	—
14	—
13	—
18	—
12	—
—	6

Col.	Neg.
—	29
CERO	
—	13
25	—
18	—
—	24
—	6
1	—
9	—
—	8
36	—
—	15
—	17
—	6
32	—
13	—
—	4
27	—
36	—
5	—
19	—
—	2
—	13
—	11
—	8
23	—
16	—
9	—
30	—
CERO	
—	15
—	17
1	—
12	—
7	—
—	6

FINAL

Otro aburrido...

Esdepaja anda de un humor de la gran madona

Cuando el aprendiz Orduna le hace un chiste, resopla amenazante y fiero.

Esdepaja no quiere saber de "grupos". Esdepaja está fulo. Esdepaja le tiene preparada una soberbia pateadura al primero que intente hacerle un cuento.

Y Esdepaja tiene razón. ¿Por qué hacerle terminar su campaña a través de sendos papelones? ¿Acaso no tuvo su buen cuarto de hora en tiempos en que resultaba un millero excelente? ¿No hubiera sido más humano retirarlo entonces de las pistas, cargado con aquellos leves laureles de su diminuta gloria?

De ahí que Esdepaja en señal de rebeldía haya prometido "ir pa atrás" en cuanta prueba lo presenten, sin que le importen un comino los rebencazos que pueda sacudirle el aprendiz Orduna, desalmado y cruel...

Hipódromo Argentino

Inscripciones

Para el domingo próximo se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Charming, distancia 1500 metros: Zarzuela, Castalia, Ficción, Negra Linda, Lúcida, Esparta, Chichona, Fille du Pays, Maipé, Amelia II, Palomita, My Fly, Lady Jubilee, Serenísima, Marbella, Mina de Plata, Chanson, Imperiale, Sor Belén.

Premio Yago II, distancia 1500 metros: Hecla, Coquetona, Nitrería, Saboyana, Rumba, Doña Chela, Lady Di, Energic, Piura, Waverer, Piola, La Turquesa.

Premio Dijital, distancia 1600 metros: Arancedo, En Marcha, Sufra!, Para hoy, Malal Tuel, Proel, Don Padilla, Peón, Byng Boy, Fredy, Chascarrillo, Mascalzone, Mil Más, Navegante, Sensitivo, Apogeo.

Premio Botafogo, distancia 1100 metros: Cordiale, Grak, Ostentadora, Tangage, Jedo, Malquerida, Yesquero, Jacobín, My Fly, Don Domingo, Radiobo, Pacú, Cantador, Langostín, Pombiquet, Spécula.

Premio Remanso, distancia 1600 metros: Dantesca, Siderita, Sabrosa, Bright Eyes, Nebulosa XII, Coronadora, Pilmayquen, Desdeñosa.

Premio Fair Play, distancia 1600 metros: Raffetto, Pronóstico, Palo Santo, Ostentadora, Tangage, Winged, Malquerida, Esdepaja, Nevt, Don't, Royal Admiral, Ciervo, Tesón, Diógenes, Merry Andrew, Rosy Queen.

Premio Polo de Oro, distancia 2200 metros: Tartarín, El Conde, Raffetto, Jaque al Rey, Sorgo, Pronóstico, Fiducia, Palo Santo, Citoyen, Red Wolf, Thalassa, Esdepaja, Pecarí, Chile, El Barón, Diógenes, Noespío, Alpes, Poolvis, Merry Andrew, Poderosa.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para el domingo próximo:

Premio Ecurie Ñanduy, distancia 1600 metros: Verdún, Palaciana, Rich, Veronese, Lady Tac, Frescura, Cleopatra, Rough Dramond.

Premio Ecurie Gran Bonete, distancia 1600 metros: Gauchito, Chirola, Puntal, Amuleto, Demontre, La Pompa, Hinca.

Premio Claire Lune, distancia 1200 metros: Vea Vea, Cuore, Lip Labor, Iryboh, Melitona, Malberry, Amuleto, Plumita, Bolazo, Odesa II, Nobleza, Palaciana, Orfelina, La Gorredela, Rintintín, Diafragma, Rómulus.

Premio Petite Chaate, distancia 1300 metros: Begonia, Flicher, Melitona, Malberry, Es Así, Doble Blanca, Ma Fifille, La Corredela, Cruz de Malta, La Payanca.

Premio Polla de Potrancas, distancia 1600 metros: Yelma, Vendimia, Katinka, Dainty, Ivy, Bombaria.

Premio Onza, distancia 1600 metros: Rauten, Original II, Emeval, Lip Labor, Delfín II, Narcótico, 18 de Julio, Mazapán, Principal, Anónimo, Bicho Feo, Crisólogo, De mi flor, Pacodoro, Palito, Pinard.

Premio Petite Folle, distancia 2500 metros: Principal, Anónimo, Mon Droit, Onza, Millatué, Avispón, Leader, Ambasador, Pacodoro, Gleam, Utrecht.



¿Polo de Oro se hace el chancho rengo?

La noticia ha sido difundida a tambor batiente: Polo de Oro, el guapísimo hijo de Polar Star, sintióse dolorido de todos sus miembros después de terminada su corrida sobre la distancia del premio Pueyrredón.

Semejante episodio, como es lógico, causó entre los numerosos partidarios del valiente alazán la consiguiente consternación. Sin embargo, todo no pasó de un simple susto, ya que Polo de Oro ha sido ratificado en la prueba de mayor aliento que se disputa entre nosotros.

Es evidente que el caballo, después de la corrida quejóse con voz de infinita ternura. Pero no es menos cierto que su cuidador, ¡gran filósofo! le guiñó el ojo izquierdo en señal de duelo. Quiso darle a entender que le conocía las mañas. Y, sin llevarle mayormente el apunte, lo anotó en el Pueyrredón para que no sea sonzo y no vuelva a hacerse el interesante.

Y aún añaden que el peón de Polo de Oro le murmuró a éste en la oreja izquierda.

Por esta vez me parece que de nada te servirá hacerte el chancho rengo.

Calderón reverdece...

Ayer, entre las potrancas núbiles y las yeguas solteronas que andaban por las pistas de vareo, prodújose cierto revuelo intensísimo. Muchas corcoveando indómitamente, y otras se empacaron de lo lindo. La que más y la que menos relinchó, en forma doliente, quién sabe qué clase de penas ocultas.

Alfredo van Gelderen

JUDICIAL. Dos caballos de carrera. Mago por Pipiolo y Man of War y Valsador por Cotopaxi y Vanidad por Val D'Or. **El Martes 25 de julio, a las 15,** en el stud Garay 461. Temperley. Orden del juez doctor Padilla, secretaría del doctor Palacios; juicio sucesorio de don Carlos Iturraspe. Comisión 6 o|o. Informes: Sarmiento 643; escr. 732. U. T. 6060, Avenida. Dámaso E. Puba.

V. 24|7|922.

GLOSA DEL DIA

A espaldas de la ley

El lector sabe ya por lo que dijimos ayer que se trata de lesionar la libertad de imprenta con unas ordenanzas suscritas por un empleado de policía. No importa que lo que ha sancionado la costumbre y se respeta en todos los pueblos, sea de gran trascendencia económica y se halle fuertemente ensamblado al mecanismo de las empresas. En la jefatura de policía se estima que no tienen para qué ampararse del espíritu de las leyes y que todo está bien cuando el que lo suscribe cuenta con el concurso de unos vigilantes capaces de cualquier atropello. Entienden esos pobres señores que la república puede ser regida por medio de ordenanzas y no por el articulado del Código. Y es que no saben que la Constitución Argentina, inspirada en la declaración de los derechos del hombre, establece que "nadie puede impedir lo que no está prohibido por la ley" y que "nadie puede estar obligado a hacer lo que la ley no manda". La ley es la expresión de la voluntad general y los que soliciten, expidan, ejecuten o hayan ejecutar órdenes arbitrarias, deben ser castigados. No a otra cosa nos compromete el espíritu de la constitución de 1789, que es la que inspira a la que está en vigencia en nuestro país...

Pero recordemos para olvidarnos un poco de las cosas que nos rodean, lo que hubo de ocurrir en París allá en los días de Carlos X, aquel buen señor que se pasó a "peludear" con el artilugio de unas ordenanzas estúpidas. Siempre es bueno leer lo que nos cuenta la historia para edificación de ordenancistas... Fué ello que el buen Carlos X, no pudo resistir la tentación de pasar sobre las leyes del reino, cercenando el derecho de los periodistas y provocando una reacción que le costó la corona. No en vano se ofende a uno de los más fuertes poderes de la democracia, citándole a duelo... De lo que resultó que los escritores publicaron un documento de protesta que aturdió al gobierno y provocó la abdicación de su majestad. Era un documento curioso en que se venía a decir que el gobierno había violado las leyes, que se había interrumpido el régimen de la legalidad y que los periodistas abajo firmados, pensando que la obediencia había dejado de ser un deber, desacataban la ordenanza y se ponían frente a la autoridad. "La constitución — argüían — dice que los franceses en lo que se refiere a la imprenta, están obligados a sujetarse a las leyes y nunca a las ordenanzas de nadie. La Corte real de París consideró como un ultraje la suposición de que pudiera el gobierno emplear la autoridad de las ordenanzas, donde solo puede admitirse la de la ley. Dispensados los que suscribimos de obedecer, trataremos de publicar nuestros diarios sin pedir la autorización que se nos impone".

¿Qué más? Si en aquel tiempo — ello era en 1830 — se podía decir que el gobierno había perdido el carácter de legalidad que prescribe obediencia, ¿qué no se podría decir hoy? Vivimos en días en que los gobiernos más fuertes se ven obligados a reconocer la majestad de la ley y, no obstante, es con una ordenanza policial, con lo que se trata de disminuir a la prensa. El espíritu de las leyes no dice nada a unos empleados cuya subalternidad es tan evidente como el desconcierto de estas horas fini-presidenciales en que hacen sus mejores piruetas los héroes de la selección al revés. Un absurdo... Pero contentémonos con habernos distraído con el paralelo que hemos querido establecer entre dos épocas igualmente descoloridas y tontas y con decir lo que nos ha sugerido la última arbitrariedad con que se trata de afrentar a la prensa. La única diferencia está en que lo de hoy es de un tontería incurable, de un carácter que lesiona importantes intereses creados y que hasta resulta grotesco. Decir que para perseguir a los quinieleros hay que perjudicar a las empresas periodísticas es como pedir que se prohiba la exportación de cereales porque ellos pueden dar salud a los enemigos del paludismo. Y no es eso.

Se insiste en un proyecto de construcción de casas para empleados

INICIATIVA DEL INGENIERO A. FARENGO

Vuelve otra vez al tapete de discusión, en el congreso, el proyecto para fomentar la construcción de casas para empleados, obra meritoria y plausible, pero en cuya realización no creemos con este gobierno hecho a base de golpes de reclame, sin ningún resultado práctico y mucho menos factible.

La idea en sí, es un magnífico problema, que de realizarse allanaría las mil y una dificultades de la vivienda de los empleados, marcando de un modo definitivo y concluyente, uno de los mayores adelantos edilicios y económicos de nuestra población.

A las iniciativas en estudio, se agrega otra formulada por el ingeniero Adolfo Farengo, que mereció la aprobación del Segundo Congreso Nacional de Ingeniería y que el autor presentará a la Liga de Empleados Civiles Nacionales, para que se discuta y la incorpore a los proyectos que esa entidad prestigia ante el congreso.

Estudia el señor Farengo los factores que intervienen en el déficit de la edificación, tomando como ejemplo el intervalo de timpo comprendido entre los años 1914 y 1919.

Basado en las cifras concluyentes y en una argumentación documentada, llega a la conclusión de que el gobierno nacional tiene en sus manos la solución de ese problema con el concurso financiero de la Caja de Jubilaciones y del Banco de la Nación.

Aduciendo que los beneficios deben alcanzar a todos los empleados, termina el ingeniero Farengo su voluminoso proyecto estudiando la importancia que en el costo de un inmueble tiene la liberación de los derechos de importación de los materiales, llegando a la conclusión de que el importe de esos derechos debe ser aplicado a la construcción de casas para obreros, con el concurso de los bancos Hipotecario y de la Nación.

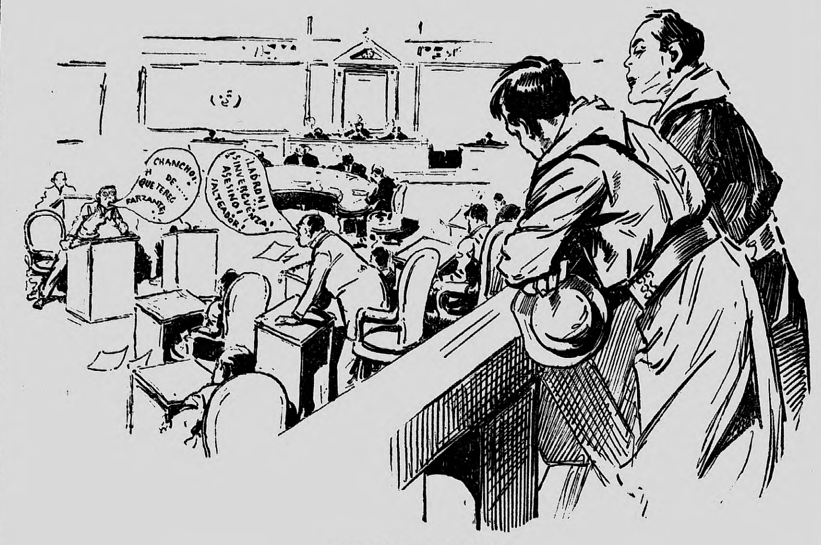
Merece tenerse en cuenta el citado proyecto, que de todos los que se han presentado reune cualidades indiscutibles de un serio estudio científico-financiero a la par que económico y factible.

Pero volvemos a repetir, si se hace algo de este proyecto, será a medias y para beneficiar tan sólo a la horda radical incondicional.

Por lo demás, ya estamos curados de espanto.

Son proyectos que quedarán en el cajón del olvido.

EN DIPUTADOS



SESIONANDO

Hípica

Al pasar, oímos:

—Whiskaway venció á Morwich, empleando un tiempo extraordinario.

—¡Bah!... Gran cosa...

—¿Qué no le parece toda una hazaña?

—A ese Whiskaway yo lo quisiera ver en un match con el crédito tucumano Whiskary (ex Bascary). ¡Ni para empezar!

—¿A peso por edad?

—Y hasta dándole tres litros de ventaja.

Ministerio de Agricultura

El titular señor Vargas Gómez, se viene ocupando de días atrás,—a puerta cerrada—en revisar detenidamente y resolver los numerosos expedientes que tramitan por las distintas direcciones de su dependencia.

El señor ministro se ha propuesto compenetrarse de todo asunto sometido a su resolución, por que, según parece, han pasado muchos injertos de cierto tiempo a esta parte y otros están en preparación para ser firmados. Entre ellos algunos que proceden de la enseñanza agrícola, donde según se dice existen muchos amasijos de factura mal oliente.

Anecdotario inédito

La aparición del Anticristo

Presentósele, hace años, al arzobispo, monseñor Espinosa, un fraile del que se decía tenía el don de la revelación.

Llorando, gesticulando y haciendo mil aspavientos llegó hasta el despacho del jefe de la iglesia.

—¿Qué ocurre? — le preguntó monseñor Espinosa.

—¡Una gran desgracia, monseñor! ¡Una verdadera calamidad!...

—Pero, ¿qué es ello?

—¡Ay, monseñor! ¡He tenido una revelación: el Anticristo ya ha nacido!...

—¿Y qué edad tiene?

—Dos o tres años.

—¡Oh, no hay que apurarse! Tengo setenta años, de modo que mi sucesor se

Las audiencias presidenciales

CRITICA fustigó ampliamente, en diversas ocasiones, el régimen arbitrario instituído para las audiencias presidenciales, que no se conceden dentro de un orden normal, a quienes y cuándo se deben conceder, sino cuando el paciicho y el servilismo quieren expedirse en obsequio de determinadas personas.

La audiencia presidencial ha llegado a convertirse así hoy en una verdadera gracia, perdiendo su viejo estilo democrático de acto usual del gobierno, impuesto por las instancias del deber, que no por sugestiones superprivilegiadas o providenciales. La banda que hoy usufructúa el poder, ha confundido lamentablemente gordura con hinchazón. Y gente que no discierne entre cosa y caso, toma el caso para la cosa, en vez de la cosa para el caso. Tal lo que ocurre en las esferas oficiales, donde todo se halla subvertido, agudamente subvertido.

Un empleado público, venido de provincias hace dos meses y medio, en el deseo de hacer conocer a un ministro las irregularidades cometidas en la repartición en que presta servicios, nos narra sus inútiles peregrinaciones por las márgens de la Casa Rosada, pues hasta hoy no ha podido obtener una audiencia. Su asidua estancia por las comarcas presidenciales, le han sugreido una serie de interesantes observaciones, sembrando en su espíritu la convicción profunda, que expresa en son de queja, de que el Apóstol y sus ministros "sólo reciben a las mujeres buenas mozas y a los curas"... No ignoramos esa circunstancia, pues algo conocemos de la psicología humana, y que un empirismo por demás socorrido suele apotegmizar: a la vejez viruela...

Para obtener audiencia presidencial, hay que ser buena moza o clérigo. Los que no hemos tenido esa vocación, debemos renunciar a semejante gracia. Los intereses públicos es lo que menos inquieta al Iluminado. Y con esto está dicho todo...

Lecciones de cosas - Los colores

Lila, Saccone; **Verde**, Spinetto; **Negro**, monseñor Cantilo; **colorado**, Zaccagnini; **Azul de Prusia**, Diego Luis von Molinari; **rojo fuego**, payador Jota Jota Frugoni; **Naranja**, correntino Eudoro Vargas Gomes Chipá; **Celeste**, monseñor Arturo Bas; **Blanco**, Julieta Lanteri; **violeta arzobispal**, monseñor Peppino Amuchástegui; **Gris perla**, Merlini Carlo; **Crema**, Adonis Siri, ¡ay, Jesús!; **Salmón**, Fernado Dreadnought de Andréis (dié spptico); **Plomo**, Torterolo Gómez; **Oro viejo**, Atilio Larco; **Tur..quesa**, Maidana; **Rosa**, Salinas; **Cobrizo**, Remigio Lupo; **Marrón (glacé)**, Federico Pinedito; **Tabaco**, cav. Toscanini, Malvagni.

Suma y sigue...

La información oficial de ayer del "Departamento Salaberry" de la Casa Rosada, sección "Clandestinismo y Trampas Financieras", registra lo siguiente:

"El ministerio de Hcienda ha concertado con bancos de esta plaza la renovación a 180 días y 5 1|2 o|o de interés, de varios préstamos a corto plazo, por un total de 32.000.000 de pesos".

"La Tesorería General canceló una obligación a corto plazo por valor de 1.000.000 de pesos".

He ahí comprobadas una vez más nuestras previsiones. El genio financiero del señor Salaberry, espejo de las entendederas científicas del Apóstol, coinciden en el móvil obscuro de traspasar al gobierno del doctor Alvear, todo el fardo de las dilapidaciones que han realizado, en el clandestinismo y la ilegalidad, con vistas al fomento del electoralismo y en detrimento de la hacienda pública.

Si mal no recordamos, — ¡es como para perder la cuenta! — con estos 32 millones suman alrededor de 85 millones los préstamos a corto plazo, renovados por los dos cómplices del desquicio de las finanzas nacionales, con vencimientos posteriores al 12 de Octubre. Según lo anticipamos, ese ingente y angustioso entrampamiento constituirá el patrimonio de primera intención que se brinda al nuevo gobierno, para "facilitarle" la tarea. ¡Y pensar que todos esos millones, que revolotean como moscas por las obscuras trastiendas de la Casa Rosada, carecen de sanción legal, pues el congreso ignora su monto y su destino, lo mismo que el pueblo!

Ajíes en vinagre

"El hombre debe buscar la virtud y no la riqueza". — **Sucre Salaberry.**

"La vida ni empieza ni concluye; cambia: lo que vive, no espera: camina." — **Julio Callorda Moreno.**

"Lo que se hace sin contar el tiempo, no duda". — **Benigno Ocampo.**

"El genio soberano cumple su misión entre los pueblos, conduciendo a los unos y arrastrando a los otros." — **Asnorio Burredón.**

"La marea de la opinión pública ahoga fatalmente a quien oso oponerse a ella." —**Texier.**

"En el suelo perdura el cuerpo de la nación; en la lengua nacional vibra su espíritu". — **Ocarina Oyhanarte.**

"Más consigue una medianía con aplicación, que una superioridad sin ella."— **Salinas.**

"La historia es la vida de las colectividades: la novela es la vida de los individuos." — Culaciatti.

"Las leyendas y las fábulas tienen, a veces, tanta importancia en la formación del carácter de un pueblo como los mismos sucesos reales." — **Joaquín V. González.**

"El genio y el talento no son flores salvajes. Se hermanan siempre en la cultura, en el estudio y en la meditación continuada." — **Hipólito Irigoyen.**

La Sociedad Correntina de Hacendados, prepara una exposición feria

PAGO DE MAESTROS

Nuestro corresponsal en Corrientes nos comunica que se activan de un modo concluyente y eficaz, los preparativos para la décima exposición feria, organizada por la Sociedad Correntina de Hacendados y que se realizará del 24 al 27 de septiembre próximo, auspiciada por el gobierno de la provincia, que tan loable obra admiinstrativa vive realizando en pro de los intereses generales.

El mismo gobierno acordó la suma de quinientos pesos para costear un premio se adjudicará en nombre del gobierno de la provincia.

El Jockey Club correntino dió una copa de plata para el mejor producto equino presentado. Por su parte, el ministerio de Agricultura de la nación, resolvió dar una medalla de oro para el mejor textil que se presente al torneo, y el mismo premio para el mejor conjunto de cinco toros de cualquier raza, nacidos en la zona garrapaticida.

Dado los auspicios de este certamen y el interés que demuestran los hacendados de Corrientes, no dudamos que la exposicición - feria, será todo un éxito y que revestirá grandes contorno s ganadero-financieros.

La tesorería general de la Nación, entregó ayer al Consejo Nacional de Educación la suma de $ 90.000, destinada al pago de la provincia de Corrientes.

Este pago se relaciona a la subvención escolar y corresponde a los haberes de los meses de enero, febrero, marzo y abril del corriente año.

Mañana lunes, se comenzará en la provincia de Corrientes el pago de los haberes atrasados a los maestros.

La revista de los ferrocarriles del Estado

Ha aparecido el 2o| número de la revista "Riel y Fomento" que se edita por cuenta de los ferrocarriles del Estado. Muy bien presentado el ejemplar bajo el punto de vista gráfico, como que se dispone de bastante materia prima para editarla. La mayor parte de su lectura está dedicada a cantos, himnos e invocaciones en honor de la más estupenda administración de ferrocarriles de que haya memoria en los anales de la administración ferrocarrilera nacional.

Algunas páginas han sido dedicadas también a temas artísticos y geográficos. Entre ellos algunos panoramas demasiado conocidos de Nahuel Huapí, Río Negro, Chubut, etc. No falta la eterna colaboración de Onelli sobre el cuento de las "gallinas de huevos azules", algo así como el del Plesiosaurio en que hicieron tan desairado papelón los que fueron en busca del monstruo.

El gracioso Onelli todavía no sabe que las gallinas de Bariloche ponen huevos azules porque se alimentan de "Michay".

El parangón

Alvear-González..

No nos explicamos bien por qué la gente sonríe, cada vez que se les enuncia la fórmula presidencial consagrada. Es decir, nos explicamos, pero de un modo incompleto. El brilol del primer nombre, como un manto de oro, desvaneció desde el primer momento la opacidad elpidiana, cautivando la atención pública, la que permitió que alrededor del segundón se crease una discreta penumbra, que se adensará en cerrada tiniebla con el tiempo.

Caballero y escudero... Pueden marchar por el mismo camino, pero con la íntima conciencia de que al uno compete la espada, y al otro la vajilla. Se complementan, ¡vive Dios! Si no en lo moral, cuando menos en los vulgares menesteres de la economía doméstica. Nunca ha andado tan dislocada una yunta, ni la disparidad ha sido más tocante, que en este caso apostólicamente despanzurrado de un presidente bizarro y de un vice pobrediablesco, que a colaborador del príncipe. Un episodio de la corriente vida, retrata de modo gráfico esa circunstancia inarmónica. En el banquete ofrecido por los reyes británicos al doctor Alvear, éste preside en el Buckingham el real homenaje, honrado y fuerte en la conciencia de su pueblo. En cambio, en la demostración oficial ofrecida a Elpidio a base de rancho policial, se sientan en torno de la mesa quinieleros ,matones, oficialistos tortuosos y vigilantes en tren de ascenso a comisario...

¿Parangón? No; no es posible... ¿Pero, por qué sonríe la gente de la fórmula ,mirando a Elpidio?..

Una delegación de agrónomos visitó al presidente

Los delegados de la conferencia de agronomía, señores Gabriel A. Salomone, Félix A. Silva Barrios y Miguel Fasola Castaño, visitaron ayer al presidente de la república en su despacho particular.

Expusieron los diversos detalles de la obra realizada en la investigación de tierras y la divulgación realizada por la mencionada institución en favor del mejor conocimiento de las zonas recorridas.

Como varios de los agrónomos a que nos referimos manifestaran quedar cesantes, en virtud de la terminación de los trabajos, el presidente prometió nombrarlos dentro del presupuesto.

Antes de retirarse, la delegación entregó al presidente una medalla de oro conmemorativa del primer congreso de agrónomos reunido en Posadas.

El grupo de agrónomos que nos ocupa es de lo más destacado que hasta hoy ha tenido el ministerio de agricultura, donde han demostrado conocimientos de la ciencia agrícola en forma elemental y positiva. Sus trabajos han merecido siempre los mejores conceptos de la superioridad. Han demostrado ser verdaderos técnicos en la materia y no simples faroleros como algunos que desgraciadamente siguen apegados como parásitos a la rama de enseñanza agrícola.

El presidente de la república realizará un verdadero acto de justicia si les otorgara el nombramiento a que son acreedores, el cual quedó en suspenso debido a la modificación de la ley de presupuesto de 1921.

Corriendo la sudestada

Nuestras denuncias sobre el estado calamitoso en que se desenvuelve actualmente la marina de guerra, reciben a diario la más plena confirmación. Puerto Militar y Río Santiago, que fueron hasta ayer nuestros principales apostaderos navales, son hoy simples cementerios donde se acumulan los buques de guerra argentinos como despojos del mar, esperando la disección técnica que clasifique sus fábricas para aprovechamiento de las industrias metalúrgicas, en cuyas liquidaciones ha demostrado tanta sagacidad este gobierno.

Los marinos, aterrados, abandonan las cubiertas a la disparada en busca de la tierra firme, como impulsado por el viento marino, que curtiera su gallardía y pericia en pasadas épocas, cuando se respetaba y se honraba oficialmente en el país la carrera de las armas y la capacidad profesional. El enemigo solapado y traidor no está en la hosca inospitalidad del mar, sino que se refocila en su nefasta gestión de desquicio de las instituciones fundamentales de la nación.

Estamos sin jefes y son oficiales en la armada, y esa es la razón por qué el Rivadavia y el Moreno se hallan convertidos en pontones, en buques carboneros, desmantelados y sin las dotaciones reglamentarias de tripulantes. Y esa es la razón, también, por la cual el gobierno no puede traer de Alemania las cáscaras de nueces teutonas, que ha adquirido con los "préstamos a corto plazo", a espaldas de la contaduría general y del congreso, pues no dispone de personal para tripularlas, como no sea decretando el desarme de otros barcos.

La escuadra nacional está en quiebra. ¿Es que también aspirarán a liquidarla, antes de abandonar el gobierno, los promotores de la reparación, cotizando su material como hierro viejo, negocio en el que se han mostrado tan hábiles?...

La Exposición Ganadera de Setiembre

Promete revestir excepcionales proporciones la próxima exposición ganadera que, bajo los auspicios de la Sociedad Rural Argentina, se celebrará en septiembre próximo.

Según nuestros informes el número de productos inscriptos es considerable, contándose en él elementos valiosísimos.

Gobernación del Chubut

Según telegramas recibidos, en varias localidades del territorio del Chubut se están recolectando firmas para solicitar la reelección del cargo de gobernador en favor del señor Oreste Franzoni.

Es el colmo de la pretensión. Propiciar el nombre de una persona que se ha caracterizado por el abandono del territorio, permaneciendo ocho meses del año en Buenos Aires, sin prestar atención al clamor general de la población, es algo que subleva el espíritu de cualesquiera que no sea aliado de aquella gobernación desordenada y arbitraria.

Solamente personas especialmente interesadas en el manejo de la cosa pública del territorio han podido lanzarce a semejante aventura en pro de un candidato que, si en algo se ha destacado, ha sido en la protección prestada a individuos que han trastornado el territorio y anarquizado la policía, fuente contaminada de excesos, arbitrariedades y muchas cosas que muchas veces no trascienden por la lejanía del lugar.

La candidatura del señor Franzoni debe ser excluída porque así lo reclama el pueblo sensato y todo el comercio del Chubut.

La democracia reparadora

Días pasados, hartos de rondar inútilmente por las antesalas de la Casa Rosada a la espera de una audiencia presidencial, un grupo de buscadores de esa preciosa merced se hallaba enfilado en la avenida Colón, a la expectativa de tan prodigioso acontecimiento, que había sido anticipado por la guardia palatina de empleaditos policiales, que en galerías y pasillos gastan con las mujeres los primores de su galantería de cabaret, a pura palpación de morbideces y curvas clandestinas. Tal día no se produjo el acontecimiento esperado, que fué transferido para anteayer, según entonces anunciaron los heraldos reparadores. Como es de imaginar, todas las esperanzas se congregaron en los flancos de la Casa Rosada, para abordar al Apóstol.

A las 13 apareció el auto con la carga maravillosa, y como es natural, hombres y mujeres se abalanzaron para ocupar posiciones de vanguardia. Aquí fué el desastre. Comisarios, oficiales y agentes, que en grueso número se hallan allí apostados, la emprendieron a empujones con todo el mundo, sin respetar sexo, ni edad, como ya ocurriera otras veces. De la refriega resultaron unos cuantos contusos. Una señora fué herida de un garrotazo en la cabeza por un cabo, una señorita recibió de un comisario una tanda de empujones, como en el ring Mastex bajo las garras de Firpo, hasta quedar cknouk-out, cayéndose al suelo, donde fué pisoteada por las turbas empenachadas del Apóstol.

Demás está decir que la audiencia quedó en agua de borrajas, como siempre. Mucho consumo de árnica y loores a la reparación... Es que ya no interesa la propaganda electoral, y las "esplendentes irradiaciones" quieren dormir hoy tranquilamente en su simbólica cueva...

Entredichos de funcionarios

Ya se ha entablado un entredicho entre ambas instituciones, gracias a la energía de un magistrado. El juez del crimen, Dr. Martínez, con un concepto claro de la misión de la policía, elevó a la cámara del crimen una nota resaltando la negligencia de la repartición en el cumplimeinto de los mandatos judiciales.

El jefe de policía contestó perdiendo una hermosa oportunidad para guardar silencio. Su respuesta, en efecto, a la cámara ha motivado una enérgica aclaración del referido magistrado, que no admite que un empleado subalterno, por muy jefe que sea, ponga en tela de juicio ni tergiverse la palabra e informes de un juez.

Buscando sólo el restablecimiento de la verdad, el juez, Dr. Martínez, califica de inexactos los términos del informe del jefe de policía, pues en ningún momento fué consultado sobre lo que debería hacerse en la cuestión de origen de este entredicho que fué el traslado de presos para prestar declaración.

No ha quedado en situación airosa que digamos el jefe de policía, en esta emergencia.

Y si a la negligencia en el cumplimiento de mandatos judiciales exhibida por el juez Dr. Martínez se agregan otras cosas que corroen el organismo policial, como se comprueba por las destituciones últimas, convendremos en que la repartición atraviesa por un momento de crisis y perturbación que es en vano tratar de ocultar.

Teatros - Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

BENAVENTE ACTOR

"Cabotinage", dicen los franceses. Y el término es menos cruel que en castellano histrionismo. Don Jacinto Benavente hará el comediante mañana, ante un público que tiene devoción por su obra literaria. Encarnará el rol de Crispín, de "Los intereses creados", labor que realizó ya una vez en su vida ante el público de Madrid.

En aquella ocasión, el afamado dramaturgo hizo a la prensa declaraciones de las que se desprendían que más que la satisfacción de un capricho esa aventura de tinglado significaba un desahogo de temperamento, ya que de antiguo existía en él conciencia de aptitudes ingénitas de actor.

Si el señor Benavente entiende que su aparición en el escenario del Avenida, vistiendo el traje de la farsa, es una manera de agradecer a los espectadores de Buenos Aires el cariño con que ha sido acogida la compañía que prestigia con su nombre, nos callaríamos nuestro juicio ante tal acto, porque cada cual practica la cortesía a su uso. Si el señor Benavente lo hace tan sólo para darse el gustazo, dueño es él de procurarse las satisfacciones que pueda.

Pero no podemos ocultar que nos parece más bien un rasgo de fumismo, y el fumismo en un huésped agasajado de toda suerte implica no sólo descortesía, sino desprecio.

Para nosotros, Benavente, así a secas, sin señor y sin don, es el maestro del teatro español contemporáneo, es el moralista ingenioso y sutil de las crónicas de "Sobremesa", es, pues, un alto exponente de la literatura española. Cuando se presenta en su faz de conferencista le escuchamos con atención respetuosísima y le agradecemos que se haya dignado llenar cuartillas con su rico estilo para el inmediato objeto de cautivar al público de una gran ciudad. En cambio, si quiere mostrársenos en un oficio que no es el suyo, aunque pudo haberlo sido, se nos ocurre que se disminuye a sí mismo y no ya con el apocamiento de la modestia. Y como no podemos suponer que un hombre de su talento quiera descender de su prestigio sino porque no le interesan las manos en que su prestigio está depositado, colegimos que el señor Benavente intenta burlarse para sus adentros de nosotros sus admiradores de este lado del mar.

Nó se vaya a creer que tenemos en menos la profesión del actor. A nuestro entender vale más un buen actor que miles de autores malos juntos. Cuando un intérprete se llama Eleonora Duse, Sarah Bernhardt, María Guerrero, Novelli, Zaccone Guitry o Paco Morano, por ejemplo, merece pasar a la historia de la escena al lado de los grandes dramaturgos.

Tampoco nos parece impropio que algunos actores que se sientan capacitados, escriban para el teatro. Si pensáramos de otro modo renegaríamos de Moliére y de Shakespeare. Vemos con mucha simpatéa, por el contrario, que en Europa y, sobre todo, en Francia, la producción teatral esté en manos de muchos actores, y no por cierto la peor producción. Acaso esa circunstancia nos inspire un tema para un próximo artículo.

Pero el señor Benavente no está en edad para buscar un nuevo camino triunfal en un oficio distinto. Los actores no se improvisan y por mucha vocación que se tenga, no se puede pasar por sobre la experiencia profesional. Por otra parte, ¿existen de verdad las dotes naturales interpretativas en el señor Benavente? No nos basta con su palabra para el caso. Mascagni puede creerse con dones de cantante y no creemos que a su edad consintiese en cantar desde el escenario del Colón la serenata de "Iris".

Lo cierto es que la figura del señor Benavente, visto desde la platea en el rol de uno de sus personajes, parecerá más chica, física y espiritualmente.

Entre la serie de aberraciones de decadencia hay una extraña fuerza que impulsa a lo grotesco y preserva del pudor ante el ridículo. Los franceses llaman a ese mal, que tiene su foco de infección en las tablas, "cabotinage". En castellanos decimos histrionismo y el término es más duro. Es que orientarse viviendo en el reino de la ficción es una cosa muy difícil.

REGRESO DEL EMPRESARIO QUIROGA

Formación de un nuevo elenco. — Motivos de su actitud

Conjuntamente con óptimas noticias acerca de la actuación de Camila Quiroga en el Municipal, de Lima, nos llega la información del regreso a Buenos Aires, del empresario Héctor Quiroga, consorte de la actriz adelantará de tal suerte al retorno del elenco, con el objeto de reclutar a elementos para reemplazar a la mayoría de los que integran el actual, con el cual le es imposible a Camila presentarse en el Odeón. No es que la compañía sea deficiente: es, tan sólo, porque durante la estada en Méjico, se produjeron serias discusiones en el seno del elenco, las que se han ido ahondando hasta crear una situación de violencia y hacer irremediable la formación de un nuevo cuadro. No será, empero, total la reforma; se nos asegura que la actriz Enriqueta Castellanos y los actores Enrique Serrano y Alfredo Camiña, se han desempeñado a entera satisfacción de la empresa y nada difícil sería que el primero ascendiera al rango de actor cómico lírico y de primer actor absoluto el segundo.

Entendemos que el origen del entredicho, que parece sotsenido por un bloque que capitanean Olarra y la Mancini, está en las dificultades surgidas de la variación desfavorable de los cambios, renglón importante que no fué previsto con suficiente justeza al estipularse los sueldos antes de la partida. La situación molesta derivada de la tal dificultad, se habría insinuado ya durante el viaje en el Essequibo a Centroamérica. Primera consecuencia de ello, habría sido la separación de las actrices Paquita Martínez e Ida Doemos y el galán Cullen, quienes regresaron hace dos meses en el vapor Orita.

Se nos informa, asimismo, que campean en el conflicto asuntos de orden artístico y rivalidades que fueron avivadas por los adjetivos extravagantes prodigados a ciertos artistas, con aparente parcialidad, por las prensas mejicana y cubana.

Resumiendo, pues, el viaje del empresario que nos ocupa, previo al regreso del elenco, se ha hecho imprescindible, toda vez que en tal situación no pueda presentarse la compañía en el Odeón de esta capital y atento a que para encontrar elementos buenos hace falta tiempo y paciencia. Por otra parte, los "pour parlers" preliminares no pueden verificarse por telégrafo, dadas las muchas dificultades que habrá que obviar para la contratación de artistas, en su gran mayoría comprometidos con otras empresas.

PRIMERAS TRIBULACIONES

Sully Krieger, autor que debutará como tal el viernes en el Marconi, anda buscando impresiones a la desesperada, como ocurre con todo principiante.

Anoche, en el hall del teatro en cuestión, interpeló ansioso a un cronista de esos "meufoutistas" a los que la vida en el ambiente teatral le sale por una bicoca.

—Dígame, señor, ¿qué le parece a usted el título de mi obra?

—¿Cómo es?...

—"El que esté exento de culpa, que arroje la primera piedra".

—No está mal...

—¿Tendrá eficacia ante el público?

—Puede...

—¿Cree usted que podré temer que no le impresione bien?

—No veo... A menos que...

—¿Qué? Hable. ¿Hay algún peligro?

—Es que es tan vanidoso el público...

—¿...?

—Y vaya que le dé por creerse exento de culpa...

Una obra de éxito



Doña Orfilia al natural

En el Liceo han vuelto a encontrar la obra de éxito. "¡Aquí mando yo!" que hoy llega a las 40 representaciones, ha dado, en las últimas, un repunte que no permite pronosticar nada sobre el tiempo que aún permanecerá en cartel.

El público va a verla y ríe y contra eso, no hay nada que hacer. Para cuando llegue al medio centenar de representaciones, los autores han pensado dar una comida a todos aquellos que hablaron mal de la obra.

REAPERTURA DEL SAN MARTIN

Posiblemente sufrirá una nueva postergación el debut de la compañía Arata-Simari-Franco, en el San Martín, pero esta vez, tan sólo de algunos días. Las refacciones no estarán terminadas hasta los primeros días de agosto, por lo cual se habla del día 5 de dicho mes como fecha posible de reapertura.

La compañía empezará a ensayar esta semana en un escenario prestado al efecto, una vez que se haya integrado con algunos elementos que se gestionan actualmente.

Por de pronto, podemos adelantar el contrato del actor Juan Sorcione, artista discreto que ha sabido hacerse ambiente a base de labor intensa y honesta en los escenarios nacionales de comedia y de sainete.

OTRA "NOCHE NEGRA" EN EL ODEON

El éxito de las noches negras hace que los artistas franceses del Odeón repitan hoy este impresionante plato fuerte, espectáculo que lleva además el atrayente aviso de "no apto para señoritas". Volverá a darse el mismo programa en el que figura "Les Pervertis" (Los Pervertidos) escenas de venganza y descripción de ciertas rarezas psico-patológicas en cierta casa de reputación dudosa y que termina con el asesinato de una desgraciada mujer dentro de un ataúd...

La obra es de André de Lorde que, por lo visto, es el proveedor oficial de este género truculento.

Anúnciase "Au teléphone" y "L'horrible expérience", del mismo de Lorde.

EN EL COLON SE PREPARA OTRA VELADA "MONSTRUO"...

La costumbre de dar funciones de gala con un programa complicadísimo va a producir otra función realmente extraordinaria, la que para mañana por la noche prepara el Círculo de la Prensa, a beneficio de su caja social.

Efectivamente, el programa preparado en el Colón no tiene nada que envidiar al de las funciones "monstruos" que hayan hecho mayor sensación. Hay una ensalada impresionante. Veamos.

Se empezará con "Cavallería Rusticana", que servirá para la reaparición del tenor Fleta y la protagonista señora Gabriela Besanzoni. Dirigirá el propio autor, maestro Pietro Mascagni.

Viene en seguida el cuadro de la muerte de Sigfrido y la Marcha Fúnebre de "El Crepúsculo de los Dioses", para que tengan cabida los artistas alemanes, a los que es ha dejado hasta ahora afuera siempre que se hn preparado las ensaladas de gala.

Después, un acto de concierto a cargo de Risler, del violinista Kochansky y su acompañante Terán, en el que tomarán parte las principales sopranos y los tenores de la compañía lírica. Con solo decir que el tenor Lázaro va a cantar la gran aria de "Marina" y la señora de Hidalgo "Los clavelitos", queda dicho todo.

Para terminar, el programa monstruo deriva insensiblemente hacia las "varietés". Irá la rondalla y la jota de "La Dolores" y varios números de zarzuelas conocidas, tales como "El dúo de los paraguas", "Las tres ratas" de "La gran vía" y muchas cositas más a cargo de artistas españoles de género chico o de artistas líricos como Parvis, las señoritas Rodrigo y Besanzoni que quieren hacer esta gracia al público.

El programa no puede ser más novedoso. Si "El dúo de los paraguas" cantado en el escenario augusto del Colón no logra atraer gente y llenar el vasto coliseo hasta que rebose, es que nos equivocamos grandemente.

Por de pronto podemos adelantar que la demanda de localidades para esta función de mañana es sencillamente enorme. No todos los días ni toda la vida hay la probabilidad de escuchar la muerte de Sigfrido junto a "Las tres ratas" de "La gran vía", sin moverse de la cómoda y aterciopelada butaca.

Y toda la gloria artística de este espectáculo sea para el Círculo de la Prensa y sus entusiastas y fantásticos organizadores. En el fondo estos señores hacen bien. Están convencidos de que el decoro artístico de una función de gala es algo que importa relativamente tres pepinos. La cosa es llenar un programa y aún se han quedado cortos. En la velada del año entrante, hay tiempo de sobra para prepararla, puede incluirse en el programa una Sinfonía de Beethoven junto a las coplas de "La corte de Faraón" y algún equilibrista aéreo al lado de la más ilustre celebridad auténtica del teatro lírico contemporáneo.

LAS FUNCIONES DE SIGNORET

El aplaudido actor francés que ha sido excepcionalmente acogido por el público da en sus funciones de hoy las dos obras que hasta ahora le han servido para evidenciar valores propios y ajenos.

En "Ki-Ki" que irá en la nocturna, volverá a triunfar el gracioso talento de Mlle. Germaine Barón, que impresionara tan favorablemente en la noche del estreno.

En la matinée de abono, con la fuerte pieza dramática del barón de Retschild "Le Caducée", que le da Signoret un positivo triunfo interpretativo y al público momentos de intensa emoción.

POR EL SMART

"Mi hombre", la interesante comedia dramática de Picard y Carcó, se está imponiendo en el Smart.

Aligerada de algunas escenas que reflejaban costumbres locales y por lo tanto sin importancia para nosotros, la pieza se escucha con más facilidad y el interés de su trama llega más al público.

Hoy, en sección vermouth irá "El halcón", de José León Pagano.

LA SAMANIEGO VUELVE AL VICTORIA

Parece haberse solucionado el conflicto que motivara la salida de la compañía del Victoria de la tiple señorita Samaniego.

De no producirse ningún otro obstáculo veremos a la aplaudida artista reaparecer mañana en escena en el citado teatro.

"LOS CEROS"

Gómez Bas para hacer las cosas a la perfección visitará la Bolsa de Comercio, pues como en su nueva producción figura una jugada de bolsa, el hombre quiere empaparse bien de todos los más mínimos detalles de las combinaciones de especulación.

Veremos al final lo que sale.

Gran concurso sinfónico del Profesorado Orquestal

Ante una sala llena y entusiasta, realizóse a las dos de la tarde de ayer, hora bastante incómoda, pero que es la única que queda libre a muchos de los profesores que forman el vasto conjunto sinfónico de la Orquestal, el concierto que había preparado, en cumplimiento de su meritoria misión cultural, la Asociación del Profesorado Orquestal.

Dirigió otra vez el maestro Jorge Zaslawsky, y otra vez también tuvo bajo su batuta a una espléndida orquesta, llena de fuerza y de colorido, suficientemente "affiatada" y con valores individuales que hacen de ella una orquesta de méritos realmente excepcionales. El programa preparado era muy bello. Al lado de obras inmortales y conocidas, "Obertura de los Maestros Cantores", "Egmont", de Beethoven, que sirvieron para que la orquesta acreditara nuevamente sus calidades de sonoridad y de eficiencia, el maestro Zaslawsky que ha demostrado ya especial comprensión para las obras sinfónicas de la escuela rusa, con muy buen acuerdo incluyó en el programa varias composiciones que gustaron singularmente, tal la "Melancolía", de Napravnik y la "Cajita de música", de Liadow, ejecutadas a pequeña orquesta, llenas de sensibilidad, de gracia y de colorido musical.

Sin embargo, el atractivo del programa era la "Quatriéme Symphonie", de Tchaicowsky que por diversas razones no había sido ejecutada hasta ahora en nuestro medio musical. Esta vasta composición tuvo una ejecución acertadísima. Algunos de sus tiempos, el tercero especialmente, en el que hay un gigantesco "pizzicato" admirablemente ejecutado por toda la masa de cuerdas, provocó la más entusiasta muestras de aprobación. Claro está que esta composición de Tschaikowsky al lado de las grandes sinfonías ya clásicas e inmortales, pierde en profundidad y en unidad de inspiración lo que está tratada orquestalmente. Tschaikovsky, músico brillantísimo y orquestador de primera categoría, ha tenido siempre en su grandes composiciones de orquesta — recuérdense algunos de sus conciertos — la absoluta falta del sentido de las proporciones. Es desmesuradamente largo, inconexo a veces. En su "Cuarta Sinfonía" hay muchos momentos de real y alta inspiración musical. El director, Zaslawsky, demostró conocer profundamente esta obra y por tanto la ejecución salió particularmente lucida, sin fallas ni vacilaciones y dando a sus diversos movimientos una versión correcta y brillante.

Músicos y maestro fueron muy aplaudidos. Había algunos invitados de calidad, el ilustre Mascagni, el pianista Risler, que fueron objeto de cariñosas manifestaciones de simpatía por parte del público. Ojalá se repita este mismo programa en algún otro concierto popular.

Anoche debutó en el Victoria la compañía de operetas



No pudo ser más halagüeño el recibimiento que el numeroso público que llenaba la vasta sala del Victoria hizo al conjunto de opereta, zarzuelas y revistas que anoche debutó en el teatro Victoria.

Los elementos que la componen están seleccionados entre los más destacados del género que hay en plaza.

Las obras del debut: "La viejecita" y "La duquesa del Bal Tabarín", gustaron en su nueva interpretación.

La señorita D'Alggy hizo una Frou-Frou deliciosa y alegre.

La señora Rodoredo lució en el rol de Edy una voz agradable y rica, que le conquistó muchos aplausos. La señora Pinós, muy graciosa. Montiga posee una buena voz de barítono, que anoche tuvo ocasión de desarrollar ampliamente. El gresado a última hora al conjunto, por la imprevista separación de Montenegro, hizo cuanto pudo. Estuvo eficazmente cómico y logró hacer reír al público con sus ocurrencias. El actor Sirvent estuvo discreto. El resto de la compañía bien.

Hoy, en matinée, se repetirá "La duquesa del Bal Tabarín". En sección vermoutr irá "La viejecita" y por la noche "La casta Susana".

El Cine sus obras y sus héroes

"La estancia de Villalobos"

EL ESTRENO DE AYER POR HELEN GIBSON

La Cinematográfica Sud Americana, bajo su programa ijou, estrenó, ayer, en los cines centrales, este film, en el que Helen Gibson desempeña el rol de protagonista.

Hacía tiempo que no veíamos aparecer en nuestros salones cinematográficos a esta graciosa e inteligente actriz y ayer, que después de una larga ausencia volvió a aparecer en la pantalla de nuestros cines, quedamos gratamente sorprendidos al ver los grandes progresos que ha hecho esta artista en los escenarios del teatro silencioso.

Un año hace que Helen Gibson no filmaba con frecuencia y en esta última producción hemos podido apreciar el progreso que en ese año ha conseguido.

Hay que decir, también, que la obra, perfectamente ajustada a su temperamento, hace resaltar sus cualidades de artista sencilla y consciente de los papeles que desempeña.

Es "La estancia de Villalobos" una comedia dramática de intensidad más sentimental que dramática; ha sido llevada a la escena del teatro silencioso más que con cuidado, con mucho cariño, por más que el argumento no sea de lo más original.

La dirección escénica de la obra, está llevada con acierto; bien estudiadas las situaciones y los lugares en donde se tomó el film.

Helen Gibson, en su rol de protagonista, impresiona por su gran sencillez. Bien es cierto que su naturalidad no es de ahora, pues ya la conocíamos desempeñando análogos papeles con esa misma naturalidad, pero no adornada como ahora con el encanto artístico que sabe adoptar a la psicología de su personaje de mujer sentimental y amorosa.

No cabe duda que estos papeles, por su misma melosidad, requieren tipos especiales de mujer y artista para no presentar ante el público una comedia excesivamente romántica, que aun cuando muchas veces esto gusta, sin embargo, ya en los últimos actos se ve más por compromiso que por gusto.

Como decimos, en esta película, Helen Gibson desempeña su papel en un término adecuado, dentro del espíritu del personaje por ella interpretado.

Este film seguirá exhibiéndose hoy en los cines centrales y creemos que, como ayer, día de su estreno, seguirá gustando al público que concurra a presenciarlo.

En resumen, si la película no es muy buena, si está en un término de perfección muy bien consequido, el conjunto es homogéneo y es por eso que este film agrada bastante.

EL CARNAVAL DE VENECIA

El estreno de hoy por Matheson Lang

La Nueva York Film Exchange hará estrenar hoy bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas en los cines Empire, Esmeralda, Callao y teatro Esmeralda, una película cuyo principal interés radica en la fuerza dramática de su asunto y en la exquisita interpretación de su protagonista, el eminente actor Matheson Lang.

He aquí, resumido en pocas líneas, el asunto que ha servido para filmar esta cinta:

Silvio Steno, un célebre actor italiano que se ha especializado en la interpretación de los personajes creados por Shakespeare, ensaya en la actualidad el papel de Otelo con que tiene intención de presentarse durante el carnaval en compañía de su esposa, ésta en el papel de Desdémona. El conde Giacomo Scipione, íntimo amigo de Steno, está enamorado de la esposa, y encontrándose de visita en la casa de Steno, nuevamente manifiesta a Simoneta el inmenso amor que le profesa. El hermano de Simoneta, que ha oído el diálogo amoroso entre aquélla y el conde, le exige, bajo la amenaza de informarle a Steno, lo que ocurre, la entrega de 500 liras. Simonetta le entrega la cantidad reclamada. La noche del primer baile de carnaval, Steno tiene que ir a Milán a acompañar a su viejo profesor Duraty, en sus últimos momentos. Durante la ausencia de Steno, el conde penetra en la casa de aquél y convence a Simonetta de ir con él al baile. Mientras tanto, Steno no habiendo podido llegar a tiempo para tomar el tren, regresa a su hogar y por boca de su hijito sabe que Simonetta se ha ido al baile con el conde. Steno va al salón de baile y trata de buscar a Simonetta. No lográndolo regresa a su casa con la firme creencia que ésta le es infiel. Al rato vuelve Simonetta y se suscita entre los cónyuges un violento altercado. Steno trata de extraerle a Simonetta, le confiese quién es su amante, pero ésta se encierra en el mutismo. Llega el día del debut de Steno en Otelo, y en una de las escenas, dominado por los celos, trata de ultimar a su mujer. Luego Simonetta confiesa con quién fué al baile y le asegura que en ningún momento le ha faltado y viene la reconciliación.

"Ricardo El Temerario"

EL ESTRENO DE AYER POR DICK HATTON

Dick Hatton es un buen actor para estas comedias de impresiones del momento.

"Ricardo el Temerario" es una comedia que bajo el programa Royalty se estrenó ayer en los cines centrales, con bastante éxito.

Decíamos que Dick Hatton es buen actor para estas comedias que se nos ha ocurrido llamar "de impresiones del momento" y hemos de explicarnos el por qué las calificamos de este modo.

El papel de Ricardo está llevado a escena por Hatton, con naturalidad y el intérprete se identifica con el personaje de la obra, que es un joven impetuoso a quien su mismo exceso de juventud hace acometer empresas que ante los ojos de los demás son calificadas de temerarias.

Las situaciones de esta comedia ofrecen un aspecto de lo más curioso, que es el instinto en sus manifestaciones, todo está hecho, en esta comedia, de pensamientos surgidos en un instante de apasionamiento y es por eso que adquieren aspectos de una intensidad que culmina rápidamente y se extingue como un fragmento de algodón que se incendia; este símil explicará, en parte, el por qué llamamos a esta comedia de impresiones del momento y de una serie initerrumpida de estas impresiones, que dan la sensación de un letrero luminoso, cuyas bombillas eléctricas se encienden y apagan alternativamente.

Definido en esta forma parabólica el argumento, se comprenderá que al fin viene a resultar un poco cansada la comedia; la impresión visual refleja en el espíritu esta serie de momentos emotivos continuados y es por eso que al fin y al cabo nos da ésa impresión.

El argumento parece que ha sido hecho en escenas por separado; es la trama un tanto forzada e irreal, pero Dick Hatton y el director de escena amenizan este argumento con pequeños detalles agradables.

"Ricardo el temerario", es un tipo vulgar, manejado por el instinto, no es por esto, sin embargo que la comedia desmerece, pero quizá el haber experimentado que la vida no procede ni se desarrolla con esa prontitud telegráfica, es por lo que no se pudo conseguir una comedia verdaderamente acabada.

El escenario de los diferentes cuadros fué preparado con esmero y en general, el conjunto está bien conseguido.

Hatton se adapta perfectamente a su papel, un tanto telegráfico, y sin embargo, no creíamos que su temperamento pudiera ser susceptible de estas nerviosidades escénicas, puesto que es un hombre de grandes arrestos viriles y más manejado por los músculos que por los nervios.

Eso prueba, sin embargo, que sabe adaptarse a cualquier papel sin desmerecer. Por lo pronto en esta comedia se presenta en un aspecto diferente, en cuanto al espíritu del personaje.

Hoy continuará exhibiéndose esta producción en los cines principales.

"EL JEFE DE LA BANDA"



William S. Hart y su famoso caballo "Pinto", en una emocionante escena de "El jefe de la banda", que está obteniendo un gran éxito en los cines donde se exhibe.

El mimado actor, de que tanta fama goza entre nosotros, ofrece en esta interesante escenas, una de sus creaciones más destacadas.

"Un hombre de valor"

Bajo este título y el programa Olimpyc se estrenará mañana una nueva producción del ya famoso actor Elmo Lincoln que goza de tanta estimación entre los aficionados al cine.

"El mejor derecho", por Lilly Bech

Por Leilly Bech

Bajo el Terra Programa se estrenará mañana en los cines centrales este interesante drama, del cual es protagonista la hermosa e inteligente actriz Lilly Bech.

"El mejor derecho" tanto por su asunto como su protagonista, ha de saber interesar a los buenos aficionados al cine.

"Lecciones de amor"

El estreno de ayer por Constance Talmadge

Bajo el programa Arte, se estrenó ayer en los cines centrales una interesante comedia, "Lecciones de amor", en donde su protagonista la exquisita actriz Constance Talmadge ha vuelto a obtener un éxito halagador.

Si bien es cierto que el asunto que ha servido para lucir a su principal figura encuadra dentro de las modalidades de la misma, no es menos cierto que Constance es una eximia actriz y que los demás valores de la película son de verdadera belleza artística y emotiva, llegando hasta el espectador que lo ha hecho aplaudir sin reservas.



Constance Talmadge, exquisita intérprete de "Lecciones de amor", que anoche tuvo un gran éxito en nuestros principales cines

He aquí como es la historia que conocemos en "Lecciones de amor":

Cuando murió Julio Caltorpe, legó su hermosa propiedad a su nieta Leila, (Constance Talmadge), al propio tiempo el consejo de que fuese juiciosa y buscase un marido en seguida.

Es por eso que, Henry Vinkley, tutor de Leila, que trata de ser para ella "un segundo abuelo", no vacila en aconsejarle el casamiento como única solución al lío financiero en que la joven se halla metida, proponiendo de paso, a un sobrino suyo, John Warren, de California. Leila acepta resignada la propuesta, pero su resignación se troca en disgusto cuando se apercibe que el joven Warren ha rechazado la propuesta.

Pero Henry Vinkley se ha empeñado en casar a los dos jóvenes, poniendo en práctica una de sus acostumbradas tretas de procurador, y al efecto simula su muerte, obligando a Warren a regresar precipitadamente de California, suponiendo que al encontrarse Leila y John, simpaticen y hagan por las buenas lo que no es posible como obligación.

John Warren, vistiendo una indumentaria que deja adivinar sin lugar a dudas el sitio de donde viene se presenta en la mansión de los Caltorpe. Pero su prima Leila que se ha ausentado deja una carta rogándole la disculpe, pues debe visitar a una pariente enferma, dejando al cuidado de Perkins, el ama de llaves el atenderlo y hacer agradable su estada en la casa.

Desde el primer momento Perkins se dedica con todo entusiasmo a enamorar a John Warren, cosa que consigue fácilmente, pues Warren es de lo más inflamable que se conozca, armando el consiguiente lío. Perkins, que no es más que una transformación de Leila deseosa de que su primo se enamore de ella por sus propios encantos, se ve metida en un enredo del que para salir se ve obligada a confesar su propia identidad, no sin antes haber obtenido de John Warren una declaración amorosa. Esto será la base de su tranquilidad futura, pues con ello ha adquirido la convicción de que el californiano se casará con ella no por heredar la fortuna del tío sino porque la quiere realmente.

"La voz de las cumbres"

Se estrena hoy

En los cines Gaumont y Callao se estrena hoy esta nueva producción presentada por la Sociedad General Cinematográfica y en la cual Monte Bleu desempeña el principal papel.

Muy conocido y apreciado es este artista entre los amantes del teatro silencioso y al pertenecer este film al programa Paramount, hace esperar fundadamente que constituya un éxito su estreno.

Mañana nos ocuparemos de este film detalladamente.

"Los malhechores del aire"

Continuará exhibiéndose hoy en los principales cines, este film de emocionantes escenas de acrobacia aérea.

Hemos hablado ya de las excelencias de este film en lo que a intensidad de emociones se refiere, presentándola como una insuperable producción para demostrar arriesgadísimas y casi temerarias acciones.

"Nick Winter" y la desaparecida"

En los cines principales seguirá exhibiéndose este film de aventuras policiales a lo Scherlock Holmes, que ha gustado bastante al público.

Nick Winter hace una creación de su papel y el argumento está bien escogido.

La película del match Firpo-Herman

La monotonía que caracteriza las películas de box, hace que el espectador se sienta reaccio ante los espectáculos de tal naturaleza.

Cuando el asalto de box no se halla matizado con caídas que emocionan al público, transcurre éste dentro de una apatía que generalmente es el factor fracaso de muchas de esta clase de films.

El match anterior de Firpo-Maxted, es que nos fué dado apreciar toda la pujanza de que es capaz nuestro campeón, se individualizaba por la acción lenta y la monotonía del mismo, máxime que el público no pudo apreciar el final de la pelea.

Es por ello que nos complacemos en adelantar al público que la exhibición del encuentro Firpo-Herman, complacerá ampliamente al más exigente de los que buscan emociones.

Las fulminantes caídas que sufre el americano, llevan al espectador a una intensa eclosión de sentimiento, producto del estado de ánimo a que coloca las alternativas rápidas y emocionantes de la pelea.

Es un encuentro que hará época y que seguramente el público deseará verlo repetidas veces para apreciar debidamente los golpes que derriban en forma única al valiente americano.

La policía, temerosa de la suerte de Hermán, invade el "ring" y no permite a Firpo que se retire del tablado, lo cual permite apreciar debidamente las modalidades del argentino, que emocionado y cohibido ante lo que le ocurre a Hermán, va repetidas veces al rincón del mismo, preocupado que su victoria pudiera motivarle un enojoso disgusto lejos de su patria.

Auguramos a este film el más grande de los éxitos y nos basamos para esta afirmación en que cada espectador será el más propagandista de esta pelea.

Decididamente el público está de parabienes.

Football y todos los demás deportes

Intromisiones periodísticas

De cómo se abusa del elemento deportivo para un acto de adulación

Apenas efectuada la designación del doctor Alvear para reemplazar al peludo cuando éste descuspidee su actividades presidenciales, una serie bastante extensa de individuos tan exuberantes de olfato como anémicos de carácter, se aprestó a realizar ímproba tarea tendiente a homenajear con el ritual debido al futuro distribuidor de prebendas.

Nada tiene el caso de nuevo, ya que ese proceso se ha repetido y se repetirá mientras haya quien tenga a su alcance el otorgar mercedes y quien pueda recibirlas a solo título de elasticidad vertebral. Tanto significa asegurar que el fenómeno a que nos referimos, ha de perpetuarse por secula seculorum.

Pero esta expresión de debilidad moral permanecía hasta ahora ajena al ambiente deportivo.

Escuela de carácter, disciplina de conciencia y de energía moral, no sabía el deporte de esos halagos y cortesanías tan en contraposición sin duda alguna con su idiosincracia.

Cupo a una institución que, hasta por razones del medio en que se desarrollan sus actividades, debiera tener mayor altura de miras, iniciar al sano ambiente deportivo en tan poco "elevada" norma.

Arraigado profundamente en las masas populares, gozando de la ayuda oficial impuesta por razones de conveniencia pública, enaltecido por valiosos triunfos que han acreditado su calidad en el mundo entero, no necesita nuestro deporte captarse las simpatías de cualquier mandatario en ciernes — y menos lograda mediante tales procedimientos— para que una futura acción gubernativa impulse por favoritismo lo que ha de adelantar sin ese punible recurso, por las ya enunciadas causales de utilidad nacional y arraigo en el ambiente.

La suspicacia de quienes actúan al margen del deporte van muy lejos en este asunto. Se viene públicamente diciendo — y es este uno de los argumentos mayormente empleados por los impugnadores del homenaje — que si bien es cieto el deporte no ha menester de tal beneficio, pueden perfectamente lograr aprovechamiento de él muchos que han entrado a ese ambiente por la puerta trasera y ávidos solo de lograr, en otro género de actividades y a pesar de títulos universitarios poco utilizados profesionalmente, quizá por aquello de que lo que natura non da Salamanca non presta.

Es decir entonces, — continúan los impugnadores —, que no el deporte sino algunos allegados subrepticiamente a su dirección, serían los beneficiados con la pantomima dl homenaje.

El ambiente — dice alguno de ellos — vendría aquí a reemplazar al público que, en el decir de Larra, suele ser espléndido pretexto, y el tapador de los fines particulares de muchos que obran invocando su nombre.

Y la situación — dicen los que rechazan el homenaje — es tan clara que a nadie ha de escapar la mira subalterna de la iniciativa.

Demás está decir que entre muchos de quienes figuran como encabezando el movimiento, así como en las instituciones representadas, hay plena buena fe, y unos y otras no han podido negarse a secundar la empresa; vale decir que no campea en el espíritu de todos los que intervienen un propósito utilitario, aún cuando éste hubiera sido exclusivamente el móvil generador del homenaje.

No cabe duda, se dice también, a pesar de que el movimiento debe ser impersonal, de que quien como el doctor Alvear ha de tener en su mano otorgar toda clase de prebendas, podrá luego recordar quién fuera paladín de esta cruzada, así como el empeño de que se hiciera gala en su honor, y nada sería al fin más equitativo y justo — se establece como corolario — que mostrarse gentil con quien o quienes le hicieron objeto de toda clase de gentilezas.

Esto es lo que se viene comentando de un tiempo a esta parte en el ambiente deportivo.

Nosotros, por no tener base concreta en qué asentar un criterio atingente con lo expuesto, creemos acaso infundadas las razones de que se valen los impugnadores de la iniciativa.

Pero este asunto está ya hiriendo la suspicacia del público y como, por otra parte, no conceptuamos apropiado el homenaje:, nos hacemos eco grandemente complacidos de una versión que nos llega, en el sentido de que se darían por terminados los trabajos que en pro del homenaje veníanse realizando. Se entiende que nos referíamos al que proyectaban las instituciones deportivas ya que el otro, de carácter general, no está supeditado a nuestra jurisdicción, y allá se las hayan con él los que la tengan.

Nos sería grato, en puridad de verdad, que el homenaje deportivo no se llevara a cabo. Implicaría la suspensión del acto, el convencimiento en nosotros de que no ha caído el deporte tanto como se creyera y, por otra parte, afianzaría el concepto de que el ambiente de las actividades musculares tiende cada vez más a impersonalizarse, y a abandonar la tutela interesada de los arribistas que participan de su impulso tan sólo porque en él encuentran apeadero sus ambiciones particulares. — **Isidoro Cascotito.**

La célebre comisión revisora

Aquella comisión revisora del balance aprobado en la última asamblea de la Asociación Argentina, aún se halla en funciones, aun cuando su pasibilidad y el hecho que de acuerdo con la citada resolución de la asamblea ya ha caducado por haber pasado el tiempo estipulado para que presentara el informe, así lo hagan suponer. Pero no, vive y colea, y lo que es más triste aún existen personas que creen en la eficacia de esa comisión, y entre estas últimas se halla el optimista al que también gordo Barcus, que ha citado a los miembros de esa comisión para el próximo martes a fin de continuar la revisación de libros.

¡Qué van a revisar si existen algunos que apenas saben sumar hasta diez por que usan para ello los dedos.

Cierto señor Barbera

Nos hemos venido ocupando en estos últimos días con cierta insistencia, — a falta de tema más novedoso — de cierto señor Barbera, referee hace algún tiempo y en la actualidad aprovechado dirigente de la Amateurs, que sabe sacar ventajas de algún viajecito por el interior para mejorar su negocio comercial. En uno de esos sueltitos juguetones y traviesos que son la delicia de los dirigentes amateuristas, hemos dicho que Barbera había participado de la última asamblea de la Asociación Argentina de Referees y había luchado para que se aumentara el sueldo de los mismos en 50 pesos. Pues bien, esta información era errónea. El que nos trajo el dato nos había macaneado fiero. Barbera no estuvo en la asamblea de referees, y para que aclaráramos el punto estuvo ayer tarde a hacernos una amable visita, acompañado como es natural de su apéndice nasal.

Nos dijo Barbera que nosotros le perjudicábamos al decir que él había estado en la asamblea referil y que tenía especial interés en hacer constar que nunca ha estado ni estará en la susodicha asociación y que no tienen nada que ver con lo que trate o resuelva esa institución.

Nosotros cumpliendo con un deber de caballerosidad no trepidamos en hacer la salvedad del caso y en afirmar si mucho nos apuran en que Barbera, el día de la asamblea referil se hallaba en su casa planeando la forma en que la Amateurs le pagase otro viajecito a Tucumán para realizar otros negocios.

Nos agregó también que eso de cobrar 50 pesos por dirigir un partido lo creía muy conveniente y que si lo dejaran obrar a él, no solo aumentaría la tarifa a esa cantidad, sino que la pondría a $ 100.

El amarretismo siempre en evidencia.

Trompowsky es un ingenuo

Sigue siendo objeto de bromas

Nosotros y como nosotros muchos, han creído en la sinceridad de las gestiones conciliatorias entabladas por el señor Trompowsky, porque nada habría justificado que no lo creyéramos así, pero en cambio no hemos dudado ni un momento del éxito adverso que le esperaba a sus tramitaciones — Asociación Argentina y Amateurs son dos polos opuestos. Mientras la Asociación Argentina y con ella sus dirigentes, sacrificarían todo en aras de la tan anhelada unión del football, aspiración que cruza nuestro amplio territorio, de un extremo al otro, la Amateurs, esa covacha de buhos y murciélagos que tan mal ostenta los colores nacionales frente a la plaza de Mayo, allí en esa cueva, donde la degradación es el ambiente que se respira, los dirigentes de esa entidad, realizan la obra disolutiva de argentinos bastardeados.

El señor Trompowsky, nos ha resultado un ingenuo, y así lo seguiremos creyendo mientras suponga que los amateurs, son capaces de algo noble, de algo honesto siquiera con un átomo de sentimiento patrio, de ese sentimiento elevado que se nos enseñaba a balbucear en nuestros primeros años.

Pero para qué desvariar, para qué suponer por un instante que esos maniquíes que obedezcan a las insinuaciones de ese sátrapa, de ese aventurero carbonario, fugado de su país porque allí no podía ya imperar, puedan alimentar sanos, elevados y correctos sentimientos.

Solamente, elementos inconscientes, sin el más elemental concepto de nacionalidad, pueden como los amateuristas, aceptar la intervención del "jettatore" oriental y obedecer a sus imposiciones, sus instrucciones, sus orientaciones.

El señor Trompowsky es irremisiblemente un ingenuo. Después de la trastada que le hicieron los amateurs al rechazar el proyecto presentado por él, sobre la base de las cláusulas de Universal debió, no solo, no vacilar, sino también calificar, a los amateurs como la negación de la decencia. Promover una nueva serie de gestiones es ir nuevamente al fracaso, y su mismo prestigio personal debería haberle aconsejado, en no codearse un minuto más con semejante clase de gente y no confundirlas ni por un instante con la que afortunadamente se halla al frente de la verdadera representación nacional que detenta la Asociación Argentina.

Las gestiones que en el momento realiza el señor Trompowsky en Montevideo donde se halla actualmente, deben ir irremisiblemente a un nuevo fracaso, y esto es lamentable que vuelva a repetirse por su mismo prestigio personal.

La Asociación Argentina consecuente con la sinceridad de que ha sido norma de conducta, ningún reparo ha puesto para la ansiada unión, y tiempo ha tenido por tanto, el señor Trompowsky para apreciar dónde se hallan los hombres serios, las personas de conciencia y de corrección de procederes.

Los amateuristas en cuyo seno se hallan los que componían otrora la nefasta camarilla de los zarpazos a los fondos de la Asociación Argentina, observan una conducta meliflua y de agasajos hacia el delegado brasileño y esto se nos antoja, ha sugestionado quizás en algo al señor Trompowsky que se ha visto rodeado de pronto de pseudos doctores, abogados, etc., etc., toda una cohorte de aventureros con Tellechea a la cabeza, y por lo que parece han conseguido catequizar al ingenuo mediador.

Quisiéramos equivocarnos, pero el señor Trompowsky de unos días a esta parte vive desorientado y ha cometido quizás el yerro de sugestionarse con la política bastarda de los amateurs, terminando con repetirse el caso de las manzanas de Sodoma que, podridas por dentro, por fuera son hermosas.

Luego pues el señor Trompowsky creemos ha perdido la brújula. Los antecedentes que respecto a este asunto poseía, unido a la confirmación que le ha ofrecido la informalidad de que han hecho gala los amateuristas durante las últimas gestiones fracasadas, debieron servirle de base para formarse un concepto de lo inútil de su labor pro unión y de los sentimientos que alimentan los buhos y murciélagos de la covacha de la calle Victoria.

Buenos Aires Moto Club

El Club del epígrafe a resuelto organizar para el día 20 de agosto próximo, una carrera, para primera, segunda y tercera categoría, por el recorido, Palemo, por el camino del Touring Club, hasta el Tigre regresando por el mismo camino al punto de partida.

Para menores de 16 años en el recorrido Palermo-Olivos-Palermo; las inscrpciones están abiertas y se reciben en nuestra secretaría, Juncal 4572 siendo la cuota de un peso para las tres primeras categorías y $ 0.50 para los menores.

Los premios para esta carrera y reglamentos ha quedado a estudio de una comisión especial que los dará a publicidad en la brevedad posible.

¿Se le devolvió o no se le aceptó la renuncia?

Cuando la renuncia del tesorero de la Asociación Amateurs, señor Bianchi, renuncia inoportuna dado los términos contundentes en que se hallaba redactada ya que el propio renunciante había convivido hasta aquel momento con los que calificaba como deshonestos y mal podía, entonces, arrojar la primera piedra cuando él había disfrutado de las gangas propias de la incorrección y de los manejos nada sinceros, los demás miembros del consejo único resolvieron "devolverle", entiéndose bien, devolverle la renuncia por improcedente y recabarle que pusiera al día la tesorería, antes de abandonar su puesto.

As ílas cosas pasaron muchos días y ahora vemos con sorpresa, en la última resolución del consejo único, que se da toda clase de satisfacciones al señor Bianchi, como diciendo: "Tenía usted razón; somos nosotros una manga de sinvergüenzas".

En efecto, no otra cosa puede deducirse de la citada resolución en la que se manifiesta terminantemente al señor Bianchi, que al pedirle que pusiera al día la tesorería no se pretendía menoscabar honorabilidad, "verían gustosos los demás miembros del consejo único su reincorporación."

Ahora sólo falta, para completar la desvergüenza de este cuadro, que el señor Bianchi se olvide de lo que escribió en su nota-renuncia y vuelva al seno del consejo único para formar el número completo de la serie de invertebrados que Onelli piensa enviar a la exposición zoológica del Brasil.

Y para terminar, sería el caso de preguntarles a los demás señores del consejo único: "¿Le devolvieron la renuncia por improcedente o no se la aceptaron?

¡Si cuando decimos que todos los amateuristas son unos abombados!...

Felicitación a la Asociación Argentina de Football

El club atlético Dirección General de Alumbrado, ha dirigido a la Asociación Argentina de Football una conceptuosa nota de felicitación, por el brillante triunfo obtenido por el equipo argentino en el match realizado el domingo último, con el equipo vasco-español, cuyos términos transcribimos a continuación:

"Buenos Aires, julio 22 de 1922. — Señor presidente de la Asociación Argentina de Football. — De mi mayor consideración:

Me es altamente grato y honroso dirigirme al señor presidente, para comunicarle que, en la reunión extraordinaria, celebrada por la comisión directiva de este club, el día 21 del actual, se ha resuelto enviar a esa Asociación, un voto de sincero y entusiasta aplauso, por el brillante triunfo obtenido por el equipo argentino en el match de football realizado el domingo último con el equipo vasco-español. Rogando al señor presidente quiera aceptar nuestras más efusivas felicitaciones y ser intérprete de ellas ante los que conquistaron tan honroso triunfo, me complazco en saludarlo con mi consideración más distinguida. (Firmados): Luis P. Sauze, presidente; Roberto Galletti, secretario.'

Resoluciones del Consejo Divisional

En la última reunión del consejo divisional se tomaron las siguientes resoluciones:

Acta de la sesión anterior. — Previa lectura quedó la misma aprobada sin observación.

Resoluciones del consejo superior. — Siguiendo la práctica establecida, se dió por secretaría lectura de las mismas.

Asuntos entrados. — Nota del delegado Roberto F. Oderigo, pidiendo licencia por un mes para faltar a las sesiones del consejo divisional. Fué resuelto de conformidad.

Sp. Palermo v. Arg. Juniors (primera)
El señor Martelli, en su carácter de miembro de la subcomisión de 1a. manifiesta que habiéndose ya abocado al conocimiento de este asunto, el consejo superior obrando en su poder notas del referee y del club Sportivo Palermo, aconseja se remitan las actuaciones producidas al consejo superior, en virtud de esas razones.

En consecuencia, y por unanimidad, se resolvió devolver los antecedentes al C. superior.

Platense v. Estudiantes de La Plata (primera). Protesta. — Informa el delegado señor Martelli, y lee el dictamen de subcomisión que aconseja:

1o. Se deje sin efecto el partido jugado el 28 de mayo ppdo., entre los teams de 1a. división de los clubs Platense y Est. de La Plata, pidiendo al C. S. fije nueva fecha para su realización.

2o. Se devuelven al club Platense los cincuenta pesos depositados para que prospere esta protesta, por haber habido razón para protestar; y,

3o. Fundamenta también el dictamen en el precedente sentado por el consejo superior en el caso del jugador Ferreyra (Sp. Coghlan v. San Marítn).

Hace notar que ese despacho está firmado en mayoría por él y el delegado Dr. Nery, habiéndose manifestado en disidencia, porque no se juega nuevamente el partido y permanezca el score con el resultado conocido, el delegado señor R. Zamora.

Después de un debate, en el que intervinieron los delegados, señores Sala, Colángelo y otros, se resolvió que el dictamen de la mayoría de la subcomisión debía votarse por parte, obteniendo ocho votos el despacho de la mayoría, ocho de la minoría, y uno abstenido. En consecuencia, y habiendo resultado un empate, el señor presidente procedió a desempatar, votando por la aprobación del despacho de la mayoría.

En definitiva, pues, quedaron aprobados los tres puntos del dictamen de la subcomisión respectiva, y que se detallan más arriba.

Arg. de Bánfield v. Sp. Avellaneda (intermedia). — Informa el señor Raffetto, y lee el dictamen de la subcomisión que aconseja dar por ganado los puntos a Arg. de Bánfield.

Obtuvo este despacho unanimidad de todos los delegados presentes, o sean diez y siete votos.

..Arg. de Quilmes v. Temperley (intermedia). — Informa el señor Raffetto y lee el dictamen de subcomisión que aconseja:

1o. Amonestar al capitán de Arg. de Quilmes por protestar los fallos del referee.

2o. Aplicar al jugador Ortega de Arg. de Quilmes, el art. 166, con un partido de suspensión por no presentarse a declarar.

Considerando el dictamen, se produjo un debate, interviniendo en el mismo el miembro informante, el señor García López, y el señor Galli, a cuyo efecto, y para este caso especial, pasó a ocupar la presidencia el vicepresidente, señor Canavery.

En definitiva, resultó aprobado el dictamen en cuestión por diez y seis votos, habiendo uno abstenido.

Wilde v. Nacional (intermedia). — Informa el delegado Raffetto, y pone a consideración el dictamen que aconseja:

1o. Aplicar al jugador Larrosa, de Wilde, el art. 9o. del Código de Penas.

2o. Aplicar al capitán de Wilde el art. 1o. del código de penas, duplicándole la misma por ser capitán.

3o. Aplicar al club Wilde el art. 36 del código de penas con clausura de quince días del field por no tomar las medidas necesarias para evitar la invasión y agresiones, y

4o. Dar por terminado el partido con el score de un goal a favor de Nacional y cero a Wilde.

El delegado señor Taramasso pide que ese dictamen se vote por partes.

Considerando el despacho se promueve una discusión en que intervienen los delegados señores Ennis, Sala, Colángelo, Raffetto, etc., y en definitiva se procedió a votar por partes:

Obtuvo unanimidad la primera parte del dictamen, es decir, 17 votos; obtuvo diez y seis votos la segunda parte, votando en contra el señor Taramasso.

Y la tercera partes, es decir, la clausura del field, fué objeto de una votación igualmente por partes: la clausura o una amonestación severa, obteniendo la clausura del field seis votos, y once por la negativa; y por la "amonestación severa doce votos" contra cinco.

Por unanimidad se resolvió dar por ganado el partido a favor de Nacional.

Sp. Ramos Mejía v. Sp. Monserrat (3a.) —Informa el delegado señor Sala y pone a consideración del consejo el asunto a fin de que adopte la resolución que crea conveniente.

Por unanimidad se resolvió dar por ganado el partido a Sportivo Monserrat, obteniendo en consecuencia diez y siete votos.

Subcomisión de intermedia. — En vista de la licencia acordada al delegado señor Odezigo, se procedió a sortear el reemplazante para esa subcomisión, resultando electo el delegado señor Rossi.

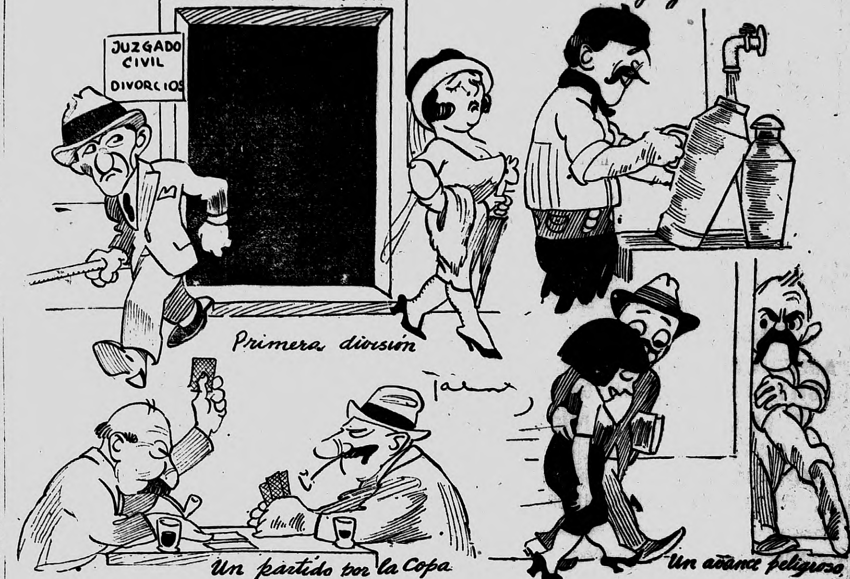
No habiendo más asuntos que tratar y siendo las 24 horas, se levantó la sesión.

Automóvil Club Argentino

VII campeonato libre del kilómetro

La comisión directiva de esta institución en su reunión última, resolvió que la realización del VII Campeonato Libre del Kilómetro, se lleve a cabo el día 15 de agosto próximo, en el lugar y bajo la reglamentación que oportunamente dará a conocer la comisión de carreras.

FOOTBALLISTICAS, por Taborda



Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

ANOCHE FUE HALLADO UN CADAVER

A las tres de la mañana de hoy, en la esquina de Carlos Calvo y Saavedra, fué encontrado herido Carlos Velperio, quien presentaba dos lesiones de arma blanca en el vientre y antebrazo derecho.

La comisaría 20a. hizo conducir a Velperio al hospital Fernández e interrogado sobre quiénes fueron los autores del hecho, manifestó que no los conocía.

La autoridad practica las averiguaciones del caso.

El jefe de policía recuerda al personal algunas disposiciones olvidadas

El jefe de policía, coronel Bortagaray, en la orden del día dictada ayer, trae a colación y les recomienda al mismo tiempo ,algunas disposiciones caídas en desuso.

Como se trata de algo risible, las reproducimos.

Son éstas:

Los agentes están obligados a presentarse a su servicio, con el uniforme completo, bien vestido, con el armamento, insignias y distintivos bien colocados.

Los agentes deberán cuidar de tener en perfecto estado el uniforme y armamento y también una escrupulosa limpieza y aseo personal.

Deben usar camisa de cuello blanco militar, planchada y calzado lustrado; deben igualmente llevar el cabello cortado de mayor a menor y estar perfectamente afeitados.

Siempre que los agentes sean citados para comparecer ante alguna autoridad judicial, por asuntos del servicio, deberán presentarse de uniforme y en las condiciones establecidas en los artículos anteriores.

Usarán guantes en servicio ordinario, en los extraordinarios y en el caso del precedente párrafo.

Les está prohibido alterar en manera alguna las piezas del uniforme, armamento, etc., lo mismo que usar visiblemente otras prendas, fuera de las determinadas en este título.

Creemos que el jefe de policía no debiera distraer su atención en esas futilidades, sino que debiera recomendar a sus agentes que velaran un poco más por el cumplimiento de su deber. No es cosa de dedicarse a vigilar el tráfico solamente sino que es necesario que hagan cumplir las ordenanzas municipales, evitando los espectáculos bochornosos que dan con frecuencia los vendedores ambulantes que transitan con tremendas canastas por las veredas, molestando al transeunte que se ve obligado a descender de las mismas para evitar que lo tumben al suelo.

Eso debiera recomendar el señor jefe de policía a sus agentes, porque lo demás es secundario.

Es de urgencia esto, señor jefe, de mucha urgencia, por lo tanto, debe dar las instrucciones necesarias para que se cumpla cuanto antes en beneficio de la estética y la moral.

Colisión de vehículos

En la calle Monte Dinero y Av. San Martín se produjo una colisión entre el carro guiado por Silverio Casino y el tranvía línea 94, de la empresa Anglo Argentino, conducido por Segundo Gione, resultando este último lesionado en las piernas y diversas partes del cuerpo. Fué remitido al hospital Durand. El carrero se halla detenido. La 13a. instruyó sumario.

TENTATIVA DE SUICIDIO

León Horemberg, ruso, de 21 años de edad, domiciliado Tucumán 3157, en circunstancias que viajaba en el automóvil de alquiler No. 6945, intentó suicidarse, descerrajándose un tiro en el parietal derecho.

Por intermedio de la comisaría 9a., fué conducido al hospital Italiano.

ESCENAS DE LA VIDA

¡Plancha formidable!

Nadie ignora que de un tiempo a esta parte algunas revistas dedican una sección exclusivamente para que los lectores puedan manifestar por su intermedio todos los deseos del corazón. Después de todo es una buena idea, pues ella da lugar a la realización de numerosos flirts, entablados por jóvenes que aman, sueñan y tratan de establecer una reciprocidad de amor para sus almas. La publicación de los ideales en esas secciones da motivo a una serie de desahogos amorosos que se cambian semanalmente los que logran establecer esa correspondencia. Las citas sobrevienen, los idilios se intensifican y... algunas parejas logran unirse en matrimonio. Se ha dado el caso de que la mencionada sección ha sido aprovechada, también, por las casadas amantes a las expansiones tenoriles y a hurtadillas de los esposos, como igualmente por los maridos calaverones que andan eternamente a la pesca de aventuras.

Amalia y Segismundo formaban una envidiable pareja. Poco tiempo, dos años a lo sumo, hacía que se habían casado, durante los cuales, ambos cónyugues, se habían demostrado el cariño más puro y más abnegado. Amalia contaba unos veintitres años. Alta, robusta, simpática en el hablar y bella físicamente, era el encanto del esposo. Así se lo manifestaba él. Segismundo también era un lindo tipo de hombre, como su esposa, alto, de veinticuatro años, buen mozo, atento y conversador, siendo el pochocho querido de la esposa. Así decía ella. Pasaban la vida en un ambiente tranquilo, apacible, rodeados de la dicha más completa. Nunca reñían. Nunca tenían un disgusto. Una molécula, el amor, daba fuerza directriz a sus pasiones, dejándoles, de paso, la sensación de un amor sin límites.

Ella le había dicho a él:

—Mirá Segismundo, el día que tú te mueras yo me pegaré un tiro para seguirte, quiero que nos entierren juntos. Te amo tanto... que no podría vivir sin ti.

El, por su parte, había respondido:

—¡Igual que yo!... Las mismas ideas, los mismos sentimientos. Si vos te murieras yo... yo me ahorcaría.

Las escenas estas se repetían a menudo, sin quitar ni agregar nada. Siempre la misma pose, siempre las mismas palabras.

Hace como dos semanas apareció en una revista en la respectiva sección de los ideales del público, esta noticia:

"Sufro mucho. Soy linda y tengo veintitres años. Deseo amor, mucho amor. Busco un idea.l Contestar por medio de esta revista a nombre de:

Alma".

Segismundo leyó aquello y se sintió conquistador. Con el propósito de echar una canita al aire, contestó en esta forma:

"Alma:

Yo soy el indicado para calmar sus penas. Soy buen mozo, tengo veinticuatro años y muchos deseos de amar. Diga donde nos podemos ver.

Corazón".

La respuesta no se hizo esperar. Ella estaba concebida en estos términos:

"Corazón:

Acepto y doy cita. En Corrientes y Esmeralda podemos vernos el jueves entre las 18 y 19 horas. Para que pueda conocerme llevaré la revista en la mano. No falte. Aprecios cariñosos de

Alma".

El día de la cita Segismundo se acicaló prolijamente y salió de su casa con una hora de anticipación. En su rostro se dibujaba la alegría, la inmensa alegría que la incógnita joven había puesto en su alma de marido aventurero.

Corrientes y Esmeralda. Lugar de la cita. Segismundo, parado como poste telefónico, en la vereda de la joyería, espera... espera con impaciencia a la joven de veintitres años que sufre mucho y que tiene deseos de amar.

De pronto divisa en la acera de enfrente a una joven què con una revista en la mano, se pasea nerviosa. Se cruza, y al ver a la joven casi se desmaya. La muchachita aquella era nada menos que su esposa, su idolatrada Amalia. Al encontrarse allí sufrieron la formidable plancha, pero guardaron para sí el objeto de aquel encuentro.

Al día siguiente, la esposa infliel y embustera, pensaba:

—¡Qué desgracia!... Me hubiera gustado conocer a ese "Corazón"... Segismundo tiene la culpa por haberse encontrado justamente en el sitio donde yo le había dado cita al otro... Insistiré por la revista.

El, en su oficina, se decía:

—Dicen bien que las mujeres se meten donde no les importa. A no mediar la llegada de mi media naranja, me hubiera tirado una aventura. Escribiré nuevamente.

—Decime, Amalia, ¿siempre me profesás el mismo cariño?

—¿Y a qué viene eso ahora?

—No, te decía, nomás.

—¡Claro que te amo!... Ya sabés que sos mi pochocho querido.

—Y vos también, linda, yo te quiero con todo el "corazón".

—Yo con toda el "alma".

Se dan besos, se abrazan y se sienten felices y dichosos.

Y así sigue su curso la máscara infame de la hipocresía al son del cascabel de la eterna lujuria.

SUCESO SANGRIENTO EN UNA CANTINA

Efectos del alcohol

El deleznable vicio del alcohol es el eje principal de muchos estragos, de muchos trastornos en los hogares y de numerosos hechos de sangre. Quien sufre la manía de las continuas libaciones es un ser que tarde o temprano tiene que sentir en carne propia las fatales consecuencias. El vicio del alcohol diezma los anhelos más grandes y más justicieros y conduce a los que se pervierten en él al nivel de la delincuencia. Un ser completamente alcoholizado no puede, nunca, ser dueño de una reflexión sensata y metódica. El mal cunde con precedentes alarmantes y los hechos de sangre, como prueba irrefutable de lo que decimos, se producen diariamente.

He aquí lo que se produjo anoche en una cantina.

El lugar del hecho—

En la calle Estados Unidos 3679, existe una cantina, propiedad de Vicente Lizzi. Anoche se hallaban reunidos unos cuantos parroquianos entregados a beber vino y más vino. Entre "murra", "tresette" y humo de pipas y de cigarros, en aquel ambiente, fétido de por sí, pasaban el tiempo sin que se apercibieran de ello. Las horas se deslizaban lentamente, fluctuando en aquel sitio el desconcierto mental de los que olvidando a sus propias familias, seguían envenenándose terriblemente.

El desorden—

De pronto, sin que se pudiera establecer la causa, se produjo un desorden entre los jugadores, siendo más o menos las 23.30. En la batahola que se armara se oyó una detonación de arma de fuego.

El herido—

Carmelo Finucci, zapatero, de 25 años, italiano, domiciliado en la calle Constitución 2917, fué alcanzado por el proyectil, quien cayó pesadamente al suelo herido de gravedad en el costado izquierdo del cuerpo.

El agente Juan Peña, de la comisaría 10a., que oyó la detonación, acudió al lugar de donde ésta había partido, encontrando en la cantina a doce personas con el dueño de la misma inclusive, los que fueron conducidos al local de la 10a. por varios agentes y el auxiliar Cribelli.

Finucci fué remitido inmediatamente al hospital Ramos Mejía, donde quedó en asistencia.

Lo que dice Finucci—

Al ser interrogado el herido sobre el hecho, ha manifestado que él se hallaba comiendo en el citado negocio y que ignora quién lo haya herido. En cuanto a las causas fundamentales del suceso, Finucci se ha negado a manifestarlas.

Las armas—

La policía se apoderó de una navaja sevillana, dos cuchillos, dos revólveres y una vaina de daga, todas ellas de pertenencia de los detenidos, quienes se han encerrado en un completo mutismo con respecto al hecho producido.

Otro más—

En la madrugada de hoy, la policía pudo comprobar que uno de los detenidos llamado Cayetano Mangione, de 27 años, italiano, se halla herido de bala en el costado derecho y cuyo proyectil ha quedado alojado en su cuerpo.

El sumario—

La sección 10a. ha efectuado el sumario correspondiente, dando cuenta del suceso al juez de instrucción doctor Domínguez.

Estado de los heridos—

A las 8.30 horas de la mañana de hoy, nos informan del hospital Ramos Mejía, que el estado de los heridos es satisfactorio, habiendo desaparecido la gravedad del primer momento.

ACCIDENTE CASUAL EN UN ALMACEN

Manuel Velázquez, de 53 años de edad, viudo, argentino, Arturo J. Benítez y cuatro personas más, se encontraban ayer en un almacén de la calle Echeverría 996.

Benítez dijo tener una pistola, sistema suizo, que había adquirido y con el propósito de enseñarla, fué hasta su domicilio en busca de ella, pues los allí presentes habíanle dicho a Benítez que no podía ser de buena calidad.

Al efectuar el examen de la mencionada arma, Benítez presionó el gatillo y salió un tiro que hirió a Velázquez, quien cayó pesadamente al suelo perdiendo el conocimiento en seguida.

Hubo una grán sorpresa de parte del heridor pues, estaba creído que la pistola se hallaba descargada.

La víctima fué atendida por la Asistencia Pública y más tarde se le condujo al hospital Pirovano donde quedó en asistencia, por requerirlo así la gravedad de su estado.

La comisaría 33.a que intervino en el hecho comprobó el accidente.

Benítez, que se presentó espontáneamente haciendo entrega del arma, ha sido puesto a disposición del juez de instrucción doctor Domínguez.

Se ha instruído el sumario de práctica.

Incidente en un tranvía

Gustavo Danauser que anoche a las 24 viajaba en la plataforma de un tranvía de la empresa Lacroze ,a la altura del 3171 de la calle Guttenberg, sostuvo un cambio de palabras con el guarda del mismo, Arturo González, siendo agredido con el aparato de los boletos, produciéndole heridas en la cabeza. El heridor ha sido detenido. Se instruye sumario.

Cadáver en exhibición

El destacamento de Marinería de la Dársena Sud ha encontrado el cadáver de Francisco Vicente Magnoni, el cual ha sido puesto en exhibición a fin de que sea reconocido. El mencionado cadáver se halla en la Morgue, de la Dársena Sud.

Secuestro de automóviles

La sección Robos y hurtos de investigaciones, continuando las diligencias que se iniciaron a raíz de un robo de automóviles, varios empleados de la misma llegaron esta mañana a secuestrar tres de ellos, dos de la marca Ford y el otro marca Doggy, los cuales se hallan en el Departamento de Policía a fin de que sean reconocidos por sus propietarios. Se hallan detenidos Luis Suárez y Emilio Ruiz (a) La Brocha, que están complicados en el robo

Del Mundo Obrero

S. de R. O. Mozos y Anexos de la Capital

Considerando que la propina es uno de los factores esenciales que obliga a los mozos a acatar, mansamente la imposición de injustos salarios y las condiciones pésimas en el trabajo, a que nos someten nuestros explotadores conduciéndonos a un estado del mayor servilismo, que es bochornoso tener que identificar esta verdad por nosotros mismos, cuando vemos que los mozos, persisten narcotizados por la propina, vegetando en ese fatal y degradante servilismo, remarcándose en ellos una indiferencia sin límites hacia la organización, los que ansiamos emanciparnos de los prejuicios sociales y luchamos por elevar nuestra capacidad y del gremio, decimos que por sobre ese servilismo degradante y esa indiferencia suicida debe sobreponerse los intereses colectivos.

Es por esto pues que esta C. A. ha tenido en cuenta que es una necesidad sentida al tomar esta resolución sobre el problema de la propina disponiéndonos a combatirla porque creemos que es denigrante y falaz como son todas las normas que solivianten los burguses para perpetuar en la ignorancia y la esclavitud a la clase productora. Al efecto ha quedado constituído un comité de propaganda que conjuntamente con la C. A. iniciarán los trabajos pertinentes encaminados con ese fin y a la vez exhortamos a la conciencia de los trabajadores dándoles a conocer nuestros propósitos sobre los prejuicios que nos reporta a los mozos, la dádiva de la limosna. — C. Pró Abolición de la Propina.

Sindicato do Mozos y Anexos de Buenos Aires

ASAMBLEA GENERAL

Este sindicato realizará asamblea general el día 24 del corriente, para tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior. Informe de la C. A. Informe de la C. de B. y Propaganda. Nueva tarifa de trabajo. Asuntos varios.

Recomendamos a todos los asociados concurran a esta asamblea que se realizará el día citado, a las 14.30 horas y 21.30.

Recordamos a todos los asociados que no deberán olvidar el carnet sindical. — La comisión.

Albañiles y Anexos

Adherida a la F. O. L. B. y F. O. R. A. C.

FUNCION Y CONFERENCIA

A total beneficio del comité pro presos y deportados, se realizará el domingo 23 del corriente, a las 20 horas, en el salón teatro "Unione e Benevolenza", Cangallo 1362, una función y conferencia organizada por la Sociedad de Albañiles y Anexos.

El cuadro de la agrupación "Arte y Natura", pondrá en escena el vigoroso y nunca bien ponderado drama en tres actos, de Florencio Sánchez titulado "Los muertos".

Un compañero dará una conferencia sobre temas de actualidad.

Nota. — Encarecemos a los compañel ros poseedores de entradas para dicha función, hagan lo posible por pasar por esta secretaría, Alsina 3223, a liquidar su importe antes de tal fecha, porque de lo contrario se considerarán como vendidad. — El secretario.

F. de O. de la I. Metalúrgica

Delegados de Talleres

A los camardas delegados se les invita a que pasen por secretaría a retirar los manifiestos anunciadores de la asamblea para que sean distribuídos en las secciones. —El secretario.

Agrupación Anarco - Sindicalista "La Lucha"

Ponemos en conocimiento del proletariado que esta organización tiene organizada, para el martes 25 del corriente, una conferencia que se realizará en el local social del sindicato de mozos y anexos, Sarmiento 1136.

Harán uso de la palabra Hermenegildo Rosales, Ricardo Carril y la compañera María Collazo, sobre varios temas de actualidad. Entrada libre. — Por la agrupación: El secretario.

Unión Chauffeurs

Esta subcomisión invita a todos los chauffeurs que guardan en los garages que no están organizados (comprendidos los que pertenecen al siguiente radio de Ada. La Plata, Río de Janeiro y Triunvidato hasta los límites de la capital) ,a que pasen por esta secretaría, Bolivia 95, a fin de estudiar la mejor forma de organizarse.

Al mismo tiempo, se pide a todos los compañeros que pertenecen a esta sección que activen en todo lo que puedan la propaganda.

Esta comisión sigue reuniéndose siempre los días martes a las 21 horas, en Bolivia 93.

Los delegados quedan citados para el martes 25 del corriente, a las 21.30 horas. —El secretario.

Unión Obreros Municipales

(Adherida a la U. S. A.)

La C. A. de esta sociedad invita a todos los trabajadores que prestan servicio en la administración de Corrales, a concurrir a la importante asamblea que tendr álugar el martes 25 del corriente a las 17 horas, en el salón de la calle Arrecifes 6563, con el objeto de tratar asuntos de suma importancia para los obreros municipales que trabajan en la repartición antes nombrada. — La comisión.

Nota. — A esta asamblea quedan también invitados los obreros municipales de otras reparticiones de los Mataderos y que se hallen domiciliados en lugares cercanos a los mismos.

Federación de Obreros de la Industria Metalúrgica

COMISION ADMINISTRATIVA

A los camaradas que tengan en su poder libros de la biblioteca de la federación y que estén en rústica, se les encarece tengan el bien de devolverlos en secretaría lo más pronto que les sea posible a fin de llevarlos para que se les encuaderne. — El secretario.

Obreros Ebanistas, Similares y Anexos

FESTIVAL

Con motivo de celebrarse el XXVI aniversario de este sindicato, la C. A. ha organizado un festival que se realizará el sábado 29 del corriente a las 15 horas en el teatro Nuevo.

La compañía Renacimiento pondrá en escena la comedia en tres actos del malogrado Florencio Sánchez, titulada "Los derechos de la salud".

Además habrá varios números de recitación a cargo de los conocidos artistas Gloria Bayardo y Alemany Villa. El concertista Theo Massun dará un recital de violín.

Pro "La Protesta"

El jueves 3 de agosto a las 20.30, se efectuará una función a total beneficio de "La Protesta", en el teatro Nuevo, por la compañía Renacimiento.

Las localidades se hallan en venta en la administración del citado diario, calle Perú 1537.

Unión Lavadores y Limpia Bronces de Autos

Huelga en el garage Ideal, sito Balcarse 610

Comunicamos a todos los lavadores y chauffeurs en general y en particular a los que guardan sus coches en ese garage que a partir del día 12 del corriente ese garage se encuentra en conflicto con nuestro sindicato, conflicto provocado por el semi-burgués que alardeando ser trabajador quiere con más facilidad sembrar la discordia y haciendo ver el odio que siente contra todo lo que sea organización se ha provocado el conflicto por el hecho de que el burgués que finge ser trabajador quería que uno de nuestros compañeros fuera a reemplazarle a él en las horas que él tenía que ir a comer, es decir, quería tener a nuestros compañeros como serviles muñecos a sus manejos y en principio quiso falsamente hacer ver que quería arreglar el conflicto, pero cuando se le han dado bases de arreglo dijo que no quería saber nada, entonces nosotros, que no podemos consentir atropellos de esa naturaleza y comprendiendo que la causa de los lavadores es la causa de todos los trabajadores y que un triunfo para esta organización es un triunfo para todos los trabajadores en general, y comprendiendo así, estamos dispuestos a vencer esos burgueses por encima de todos los obstáculos que se nos presenten y por eso pedimos a los compañeros "chauffeurs" que guardan en ese garage que si están de acuerdo con la organización han de comprender que luchamos por una causa justa y es entonces que no han de negarnos su solidaridad dejando de guardar sus coches en ese garage cuanto antes posible, sin otro particular saludos fraternales para todos los amantes de la libertad. — El comité de huelga.

¡Viva la solidaridad!

La C. A. hace un llamado al gremio en general, para la asamblea que se realizará mañana lunes a las 15 horas en el local Méjico 2070. Se continuará discutiendo la orden del día de la asamblea anterior.— El secretario.

Sindicato Servicios Unidos

Se invita a los componentes del sindicato a la reunión que se verificará mañana a las 15 horas en Tucumán 653. — El secretario.

Orientación

Hemos recibido el número 6 de este periódico de la sociedad de de resistencia de maquinistas de teatros y anexos.

Contieee un interesante material de lectura, debido a la pluma de los buenos militantes de la citada sociedad.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

CASA JOSE PAYERAS

El personal de esta casa se encuentra en huelga desde el lunes 17 del corriente, para contrarrestar la provocación patronal.

Este burgués, aprovechando la estación de poco trabajo, quería rebajar la mano de obra, para competir en plaza. Y para lograr esto se propone dar el trabajo afuera. Pero los obreros de esta casa están dispuestos a luchar para que Payeras no salga con la suya.

Ya lo sabéis, compañeros. Payeras quiere hacer competencia a los otros industriales a costa de los obreros que se presten a fabricar su calzado.

La casa está situada en la esquina de las calles General Urquiza y Pavón.

¡Solidaridad, compañeros!— El Comité de huelga.

CASA LA PORTA—Corrientes 1519

A raíz de no aceptar la justa petición de concentrar el trabajo dentro de su taller, se halla en huelga el personal de esta casa desde el día 12 del mes pasado.

A pesar de las artimañas puestas en juego por el dueño para desconcertar a los buenos camaradas, estos se sostienen firmes e inquebrantables como el primer día.

Esperamos que ningún compañero zapatero de cosido a mano que se sienta conque tiene por único fin el conseguir mejorar nuestra condición de explotados.

¡Solidaridad, compañeros!—La comisión

A los "canillitas" en general

(Continuación)

Aun no hemos terminado de normalizar nuestra acusación contra el traidir y "crumiro" de oficio, llamado el Argentino y la caterva de compadrones e imbéciles que lo secunda en su obra de sumisión al burgués; cuando éste, con una indignación digna de un mal actor y peor farsante, lanza una nueva hoja insulsa y con un palabrerío hueco derrama la bilis; la baba de su salvaje odio, queriendo desmentir las verdades; sí verdades, de nuestra acusación. Y por su afán de insultar; atacado de delirium remendum; nos trata de ennucos, demostrando ser, como esos borrachos que beben, beben mucho y luego bomitan toda la porquería, inconveniente.

Que le conste, señor instrumento de los amos; torpe "liberti o"; corruptor de menores; vulgar ratero, que obramos concienzudamente, y por lo tanto, nos hacemos responsables de nuestras acusaciones, y para refutarnos vaya a aprender un poco más; empápese de sindicalismo y verá que el sindicato no es escuela disciplinaria, pues allí todos mantinen su autonomía individual de pensar y obras, sin que obre supeditado a los "caudillos" y "malos pastores" como usted, grandísimo pelafustán.

Por lo cual, ya sabe nuestra opinión sobre usted y la sociedad de vendedores libres, compuesta de elemento reacio y carneril.

Canillitas: El Argentino y toda la piara de pillos, os quiere embaucar. ¡Ojo con esos traidores del proletariado consciente y organizado.

Valentín Fernández y Vicente Disante.

Unión Lavadores y Limpia Bronces de Autos

(Adherida a la F. R. R. A. Comunista)

Se invita a los compañeros a la asamblea general del gremio que se realizará el día lunes 24, a las 15 horas en el local Méjico 2070, para discutir a siguiente orden del día:

Acta anterior; nombramiento de la C. D.; nombramiento de la comisión de propaganda; nombramiento de la comisión de control; balance; Cómo ha de abrirse la bolsa cuando sea necesario; asuntos varios. — La comisión.

Metalúrgicos navales

Este sindicato invita a los compañeros a la asamblea a celebrarse el día 24 del corriente, a las 19.30 horas, en el local de costumbre.

El secretario.

Mozos, Cocineros y Anexos de Boca y Barracas

Ponemos en conocimiento de los trabajadores federados de este barrio, que nuestro sindicato se encuentra en conflicto desde hace días con el restaurant Centenario, sito en la calle Necochea entre Brandsen y Pinzón, por haber desconocido nuestro sindicato y trabajar con personal no federado.

Pedimos solidaridad a los obreros conscientes. — Secretario general. da X.

Obreros Gomeros y Anexos

Circular pasada a los sindicatos de Unión Chauffeurs, Expendedores de Nafta, Aceiteros Unidos, Carroceros y Anexos, Unión Lavadores y Limpiadores de Bronces, Mecánicos de Automóvil:

"Por su intermedio pongo en conocimiento de esa comisión y gremio en general que, en la última asamblea realizada por este sindicato, se tomó la resolución siguiente:

Considerando que los actuales sindicatos de oficio no llenan las necesidades de la lucha de clase, resuelve:

1o. Invitar a todos los sindicatos afines al automóvil a tomar una resolución respecto a la formación de un solo sindicato de la industria del automóvil.

2o. Invitar a los sindicatos a nombrar dos delegados, a fin de formar una comisión mixta pro Sindicato Unión de la Industria del Automóvil.

Por su parte este sindicato nombró a los compañeros Rosendo Fanego y Francisco Franco y entre ellos se acordó citar a los delegados de todas las organizaciones afines para el día 8 de agosto a las 20 horas, en Alsina 3223. — El secretario general".

Sociedad Obreros Peluqueros

DE INTERES PARA EL GREMIO

En Carlos Pellegrini 456, funciona la Bolsa de Trabajo para socios y no socios que se encuentren desocupados.

Permanecerá abierta de 8 a 12 todos los días, menos sábado, domingo y feriados.

La Efemérides de hoy

El filósofo desconocido

(23 de julio de 1803)



Así se llamó o se hacía llamar el extraño personaje francés, mitad filósofo mitad aventurero Luis Claudio de Saint Martín, cuya vida y hechos tuvieron cierta repercusión en Francia y en Europa, en la segunda mitad del siglo XVIII. Este siglo de lujo y corrupción rodeó de singular prestigio a determinadas figuras que hoy aparecen con los caracteres del simple aventurero o del gentilhombre de fortuna. Es el siglo de un Cagliostro, de un conde de Saint Germain, de la marquesa de Urfé y del memorable Casanova de Seingalt. Todos ellos, en medio de una atmósfera de credulidad y de misterio tienen un punto de contacto: el arte con que supieron engañar a sus contemporáneos. Nada de extraño tiene que en esta galería, y con relieve propio, figure otro de los grandes embaucadores de la época inmediatamente precedente a la Revolución: el caballero Luis Claudio de San Martín "alias" el "Filósofo Desconocido".

Saint Martín había nacido de familia noble y pobre en Amboise, en el año de 1743 y desde muy niño quedó huérfano de padre. La educación religiosa que le diera la madre fué severísima. Muchas veces el pobre muchacho, asustado ante las amenazas del infierno, de Satanás y de sus cien mil diablos sufría verdaderas obcecaciones. Daba grandes gritos en la noche...

En su cerebro quedaría grabado para siempre el terror de lo sobrenatural.

Los estudios de Luis Claudio de Saint Martín en el colegio de Pont-le-Voy no fueron nada brillantes. A duras penas pudo seguir y concluir sólo por dar gusto a su madre, la carrera de Derecho. Cuando recibió en Tours su título de abogado, Saint Martín no sabía qué hacer de su persona. No servía absolutamente para la carrera del foro. Pasábase horas enteras abstraído en misteriosos pensamientos. Muchos le tomaban por loco, los más por un joven ... tonto y algo caído del nido.

Aburrido de su existencia incolora, le dió por meterse al ejército. Todo hubiese podido esperarse, menos este cambio fundamental en su vida. Y, a decir verdad, Saint Martín no hizo nada de su parte. Fué la madre — era aquélla una de esas mamás de empuje — la que habló con su antiguo amigo Choiseul, ministro de la Guerra, y Luis Claudio ingresó a un regimiento acantonado en Burdeos para ver si así lograba avivarse un poco.

En Burdeos se realizó el encuentro que decidió la vida de Saint Martín. Tropezó con un tipo raro, medio español o judío, que apellidaba Martínez de Pascualis, que estaba positivamente chiflado con una nueva religión que pretendía conocer los misterios. Era la secta ocultista, la "teúrgia" Pascualis encontró cera blanda e impresionable en el joven Saint Martín. Al poco tiempo de estar en relación el discípulo estaba más chiflado ya que el maestro. Al punto como iban las cosas le llovían al joven teniente, teniente era Saint Martín, arrestos y castigos de rigor. O se era militar o se era loco ¡qué diablos! La cosa no podía seguir así. A los veintiocho años tuvo que pedir su baja y devolver su espada, su virgen espada, al rey. ¡Para lo que había servido!...

Desde entonces, 1770 más o menos, Saint Martín estuvo convencido de que recibía inspiraciones divinas de lo Alto. Funda sociedades secretas y logias parecidas a las de la masonería. Da conferencias y realiza viajes de propaganda. Recoje adeptos por aquí y por allí. Se mueve, da pruebas de una actividad extraordinaria.

Cinco años después publica una obra, refutación al materialismo, en la que le demuestra al lector que ha estado inspirado, al escribirla, por "los agentes espirituales emanados de la Causa Unica o sea el Verbo".

Poco a poco fué vinculándose con el gran mundo de París. Su existencia en la capital se desliza entre las mesas de treinta y cuarenta, las fiestas suntuosas, las aventuras más o menos escandalosas. El "filósofo desconocido" resultó de lo más enamorado de las damas. Vióse complicado en varias galantes aventuras y sirvióse de las damas ¿ese era el tonto? para el logro de sus propósitos. La "teúrgia" y el ocultismo empezaban a producir dinero.

El principio filosófico de Saint Martín era despampanante: "Si nuestras facultades son causa de nuestros actos externos, ¿qué de extraño tiene que el Universo y sus fenómenos sean resultado de facultades o poderes internos y ocultos también?"

Más claro ni el agua. El quid era descubrir esos poderes ocultos. De ello se encargaría amablemente el ocultista.

Empieza a viajar por Europa. En Inglaterra se hace amigo de Guillermo Laso, teósofo, y se pelea con él. Excomulga a su antiguo "maestro" Martínez de Pascualis y funda la secta de los "martinistas", por cuenta propia. El príncipe de Galitzin, millonario ruso, se siente repentinamente chiflado por el martinismo. En compañía del vidente-aventurero recorre Italia y Alemania. Una alemana mística, Mme. de Boecklin, sotiene durante largos años una correspondencia amatoria y filosófica con "El Filósofo Desconocido".

La Revolución le relegó a segundo plano. El mundo estaba muy preocupado con las nuevas y graves cosas que sucedían para seguir prestando atenció al iluminado Saint Martín. El, por su parte, trató de sacar el mayor provecho posible del nuevo orden de cosa. El directorio le encomendó un trabajo de bibliotecario. Ya sólo sus íntimos y sus fieles se acordaban del fundador de una secta que murió con él.

Hallábase hablando del gran porvenir que le estaba reservado, ante un grupo de amigos el 23 de julio de 1801, en Aunay, cuando un ataque repentino le cortó el chorro de la inspiración divina.

Y se murió. En paz descanse.



LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

EL PROBLEMA DE LA FACULTAD DE MEDICINA—

Un estudiante regular del cuarto año, nos dirije una larga misiva, que sentimos no poder publicarla en toda su extensión. Nos solicita nos ocupemos con preferencia sobre los distintos factores que influyen para que la corporación arriba mencionada haya llegado al estado precario en que se encuentra. Refiriéndose entre otras cosas al ingreso a la Facultad dice:

"Muchos son los alumnos que logran traspasar la barrera interpuesta al ingreso, pero pocos son los que logran recoger los anhelados laureles fruto del trabajo y la constancia, y ¿por qué? dirán algunos. ¿No es fuerte el examen de ingreso? (Refiérome a la Facultad de Medicina, y especialmente a esta escuela de Medicina). ¿No está acaso bastante recargado el primer año y nada liviano el segundo?

La prueba de que este método es pernicioso y deplorable el criterio con que ha sido aplicado, señalando al mismo tiempo su completo fracaso, no puede dejar de manifestar al notar que de 1500 alumnos que ingresan a la Facultad ¡sólo 400 llegan a la meta! Esto, a pesar de que las 3/4 partes de los ingresados ha llegado a cursar hasta el tercer año de Facultad, después de haberse sacrificado en vano.

¿Dónde reside, pues, la causa de este fracaso?

Sencillamente, en que han errado la senda.

Si fuera consultada la vocación por las autoridades universitarias, no ocurriría posiblemente lo que hoy amenaza como una plaga a la Nación. Centenares, por no decir millares, de alumnos que no son ni universitarios ni profesionales, ¡ni estudiantes! después de haber perdido sus mejores años tras complejas libros de estudio.

Un método sencillo, casi infantil, para consultar la vocación de cada alumno, regular por lo pronto, al presentarse solicitando ingreso a una Facultad, consistiría en la presentación del promedio de las clasificaciones obtenidas en los cursos del bachillerato afines de la materia cuya ampliación y profundización iniciará, conjuntamente con el certificado que acredita su calidad de bachiller, ambos extendidos por autoridades competentes.

En cuanto a los alumnos libres se les exigirán las clasificaciones obtenedas en las distintas pruebas rendidas a fin de obtener dicho título, siendo ambos documentos extendidos en igual forma que en el caso anterior.

Se objetará quizá que las clasificaciones no tienen influencia en la materia y que bien puede resultar un botarate en una materia estudiada profundamente quien fuera un portento en su estudio superficial. Este caso pudiera presentarse como excepcional; pero y ¡es posible que quien haya obtenido un premio de 7, 8 o 9 puntos en H. Natural, Física, Química, psicología, etc., llegue a una mesa de la Facultad de Medicina y obtenga "0". "1" o "2" en Anatomía Descriptiva, Histología, Física Médica, etc.? No lo creo, como por el contrario afirmaría que, bien se puede pasar el bachillerato con 5, 6 o 7 puntos, y rendir ante la mesa de ingreso de la Facultad un brillante examen obteniendo 8, 9 o 10 puntos, en una bolilla... aun cuando de las demás no conozcan el título.

LOS VECINOS DE VILLA MITRE SE QUEJAN—

Hemos recibido una nota de vecinos de Villa General Mitre, pidiéndonos solicitemos por medio de nuestras columnas, la ejecución de mejoras edilicias en la parroquia arriba indicada. Piden se amplíe el alumbrado eléctrico, se arreglen las calles, se construyan pasos de piedra y por último consideran de urgente necesidad la instalación de una feria franca en la calle Nazca entre San Julián y Deseado, así como también se recolecte las basuras. Mucho nos agradaría saber que la Intendencia Municipal se preocupa del asunto; es él de vital importancia para ese importante centro de población.

LAS PESQUISAS DE "ARSENIO LUPIN"—

Nuestro infatigable colaborar, no desmaya en la tarea impuesta. Hoy nos dice: "En el barrio de San Telmo pasan cosas estupendas.

La policía de esa sección detiene arbitrariamente a cuanta pareja transita por las calles a su cargo.

Los vigilantes, y especialmente los de facción en la plaza Colón, se esconden tras los árboles para sorprender un beso y cobrar unos pesos para arreglar el asunto! (Notable la maniobra).

En Flores, en la calle Segurola al 671, vive un curandero que se llama Juan Moisés y se hace llamar Hermano Juan, del cual enviaré en oportunidad la fotografía con unos concretos que estoy reuniendo. Este santón tiene mucha fama entre los imbéciles que lo visitan y entraña un verdadero peligro para la salud pública, porque predica la guerra a los médicos y a la medicina.

Es un zanganote de aspecto imponente por su estatura y por los cabellos y barbas exageradamente largos y cuidados. Cura con un vaso de agua.

Declaro que no tengo otro propósito que contribuir a la campaña de saneamiento que CRITICA emprende sin descanso.

"Revelación'

El distinguido escritor, doctor Carlos Vega Belgrano, ha dirigido la siguiente carta a la señorita Raquel Adler, autora del reciente libro aparecido "Revelación":

"Comienza a emerger de "Revelación" (Mi Romance) un tipo literario.

El rasgo lírico es el principal de los que van a constituírlo.

Como el sujeto de los arrebatos de la joven escritora es puramente ideal, su emoción no llega a la gran intensidad ni al vigor, su expresión literaria.

Las mismas místicas, tal vez alcanzaron ambas, cuando humanizaron, casi, su amor divino, cuando fueron mujeres y santas al mismo tiempo.

La filosofía de "Revelación" es indeterminada, mezcla rara de panteismo y deísmo.

La única idea, fuerza de ella es la del amor, pero algo difusa también.

Su ideal, aquel de todos los que se super-humanizan: la armonía entre las almas.

Me interesó esa anunciación del hombre soñado, que brilla en "Revelación".

¿No es una manifestación de atavismo en la escritora?

Casi resuelvo mi duda favorablemente al entrever, en muchos fragmentos del libro, a la Biblia.

Raquel Adler, deja crecer demasiado en su campo cerebral "les imaginations", como dice el francés, que no son la imaginación, sino algo como las quimeras del castellano, lo que hace a las obras literarias inconsistentes, artificiosas, incurrir en el amaneramiento, no ser huérfanas de monotonía.

Con emociones y sensaciones experimentadas; pensamiento determinado, castidad, la señorita Raquel Adler, se afirmará escritora distinguidísima, de lo cual es anunciación gloriosa "Revelación" (Mi Romance). — **Carlos Vega Belgrano.**

EL GARDEN PARTY EN BUCKINGHAM—

Por las noticias procedentes de Inglaterra, podemos apreciar la magnificencia del Garden Party, que se realizó en el Palacio de Buckingham, en honor de nuestro presidente electo, doctor Marcelo T. de Alvear.

Es esta la hora en que el doctor Alvear, huésped de honor de S. S. M. M. los reyes de la Gran Bretaña, está recibiendo el homenaje afectuoso de la aristocracia inglesa, poco afecta a las efusiones, y que hoy, prescindiendo de hábitos protocolares, ha demostrado la viva simpatía que le inspira el que, dentro de muy breve tiempo ocupará la primera magistratura en nuestro país.

Pocas veces un argentino ha logrado ser objeto de manifestaciones cariñosas como el doctor Alvear, quien ha compartido con los reyes y las personalidades más eminentes del Reino Unido, y altos dignatarios extranjeros momentos de grata tertulia, en un ambiente casi familiar, debido a que prescindióse por completo del ceremonial de estilo en la corte.

Una concurrencia no menor de diez mil personas, congregóse en el Palacio de Buckingham, entre las que figuraban las damas argentinas que se encuentran en Londres, quienes se destacaron tanto por su distinción como por la elegancia de sus atavíos.

Nada ha podido deslucir la magnífica fiesta ,pues el tiempo hermoso contribuyó a aumentar la belleza de la reunión, que terminó con un té, servido en la tradicional vajilla de oro.

Altamente honrosas son para nosotros las exquisitas atenciones que los reyes de Inglaterra han tributado al doctor Alvear, quien conservará imperecedero en su recuerdo estos homenajes, que evidencian, aparte de los méritos del huésped, la gran amistad que existe entre ambos pueblos.

Periodismo

"Yo sé todo"—

Hemos recibido el número quinto de esta popular y difundida publicación quincenal, que acusa un evidente progreso en lo que se refiere al material gráfico de la misma.

Amena, ecléctica e instructiva, la revista "Yo sé todo" ha encontrado una franca acogida entre el público lector, que hace de ella una de sus lecturas favoritas.

En el presente número, aparte de las valiosas colaboraciones intelectuales y gráficas que contiene, merece especial atención una interviú a nuestro director señor Emilio B. Morales, hecha por el señor César Bourel, síntesis gráfica de la labor periodística de nuestro director a través de las distintas publicaciones por las que pasó durante su destacada actuación, forjando su temple de periodista avezado en la prensa porteña.

Agradecemos a "Yo sé todo" el cariñoso y oportuno recuerdo hacia nuestro director, haciendo votos por el éxito de su publicación y por la hermandad afectiva de la gran familia periodística.